EDITORA ABRIL
441
Cz$ 7,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

JACKESJDONNY

EXEMPLAR DE ASSINANTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$8,50 - COD.0004

PÓLO SUL URGENTE

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

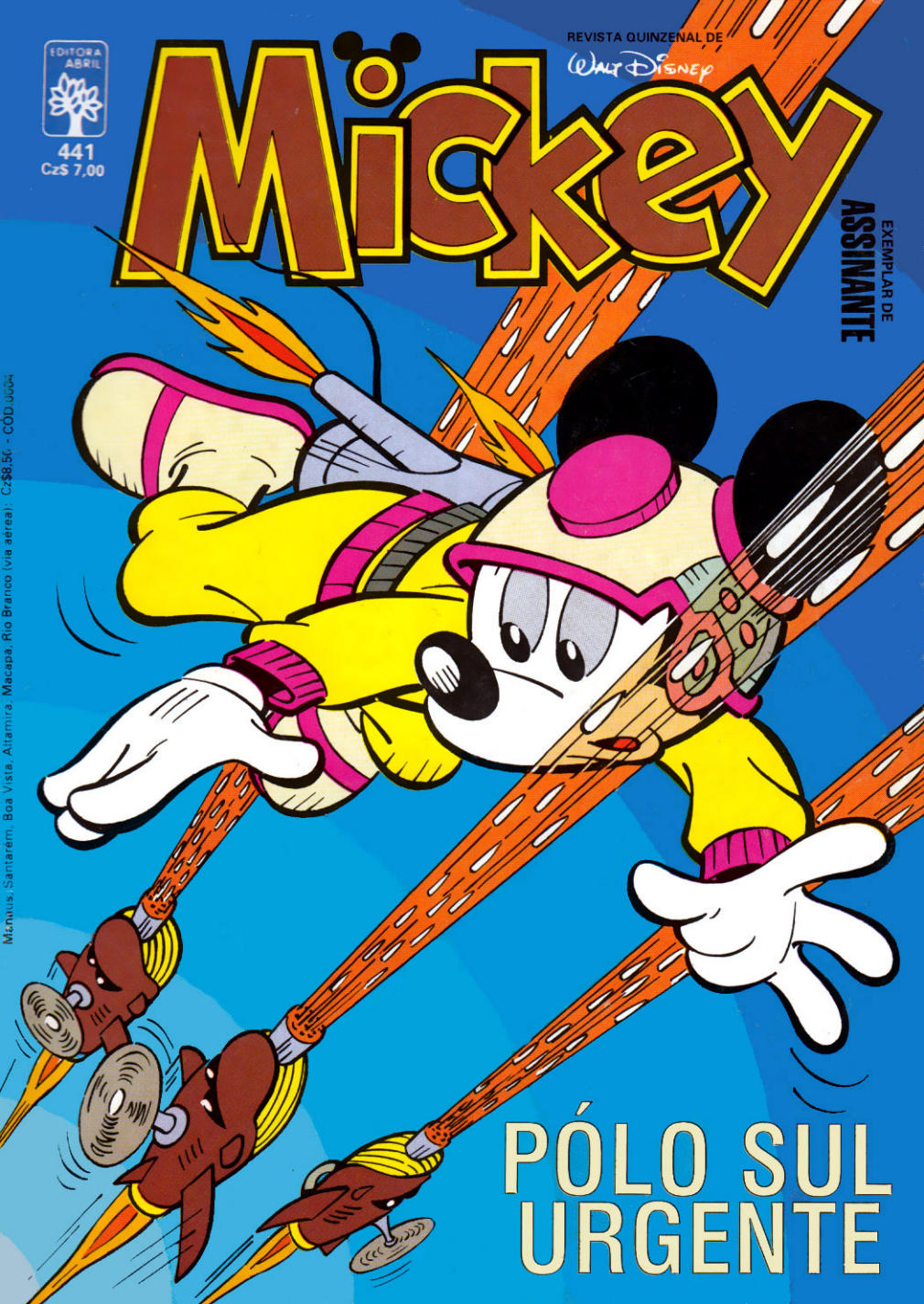
EDITORA ABRIL
441
Cz$ 7,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

EXEMPLAR DE ASSINANTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$8,50 - COD.0004



PÓLO SUL URGENTE

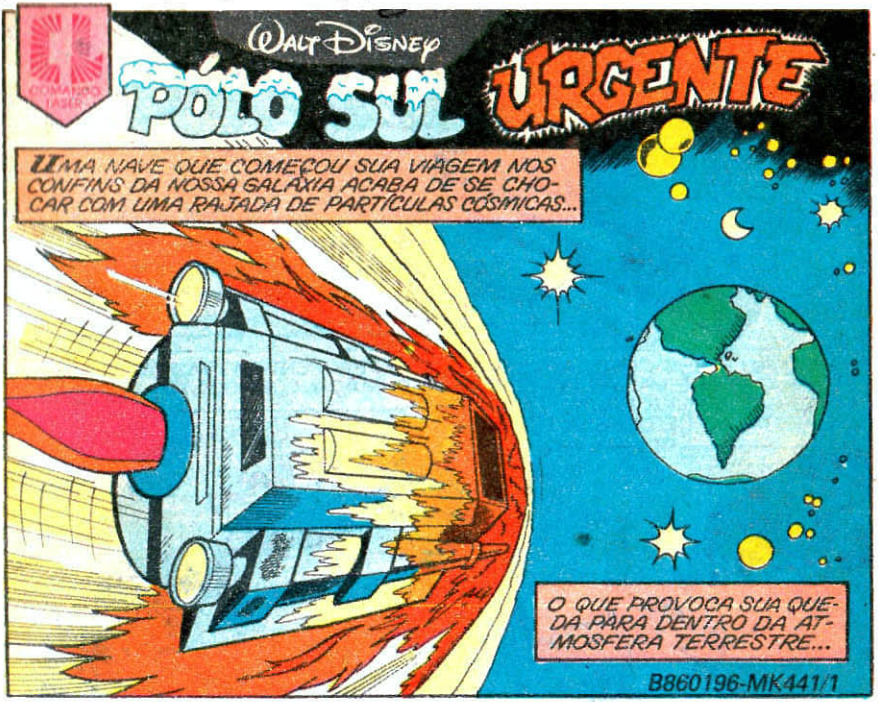
UMA REVISTA SUPER PODEROSA!

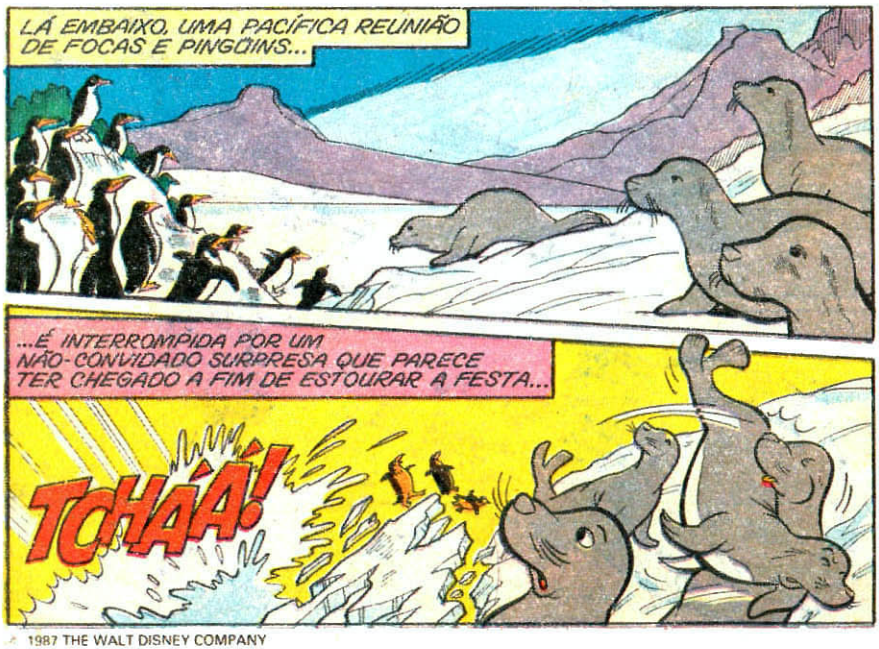
Entre para a turma das
identidades secretas, dos truques e disfarces.
Faça parte do Clube dos Heróis
e divirta-se como nunca!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

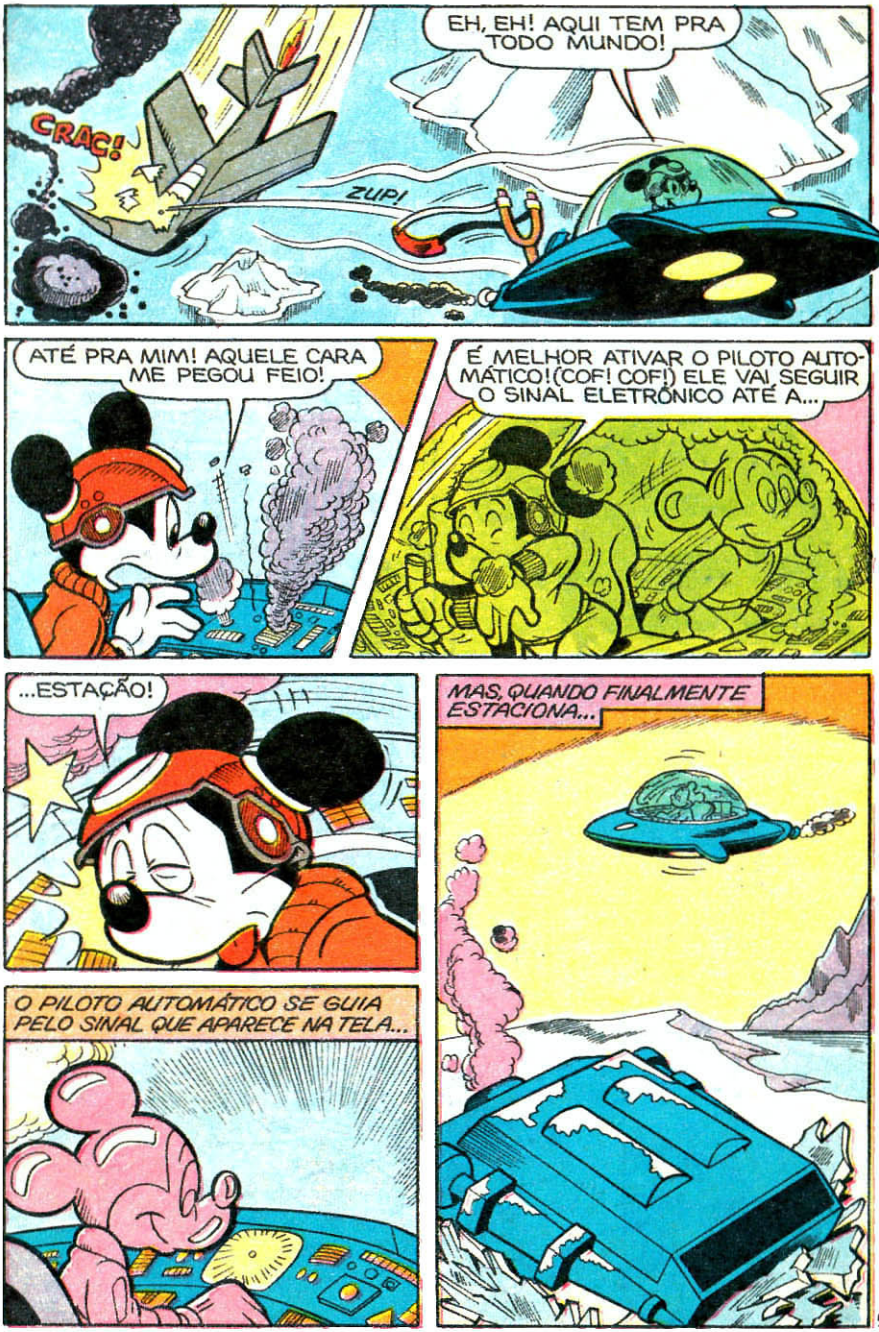
quadradinhospatopolis.blogspot.com

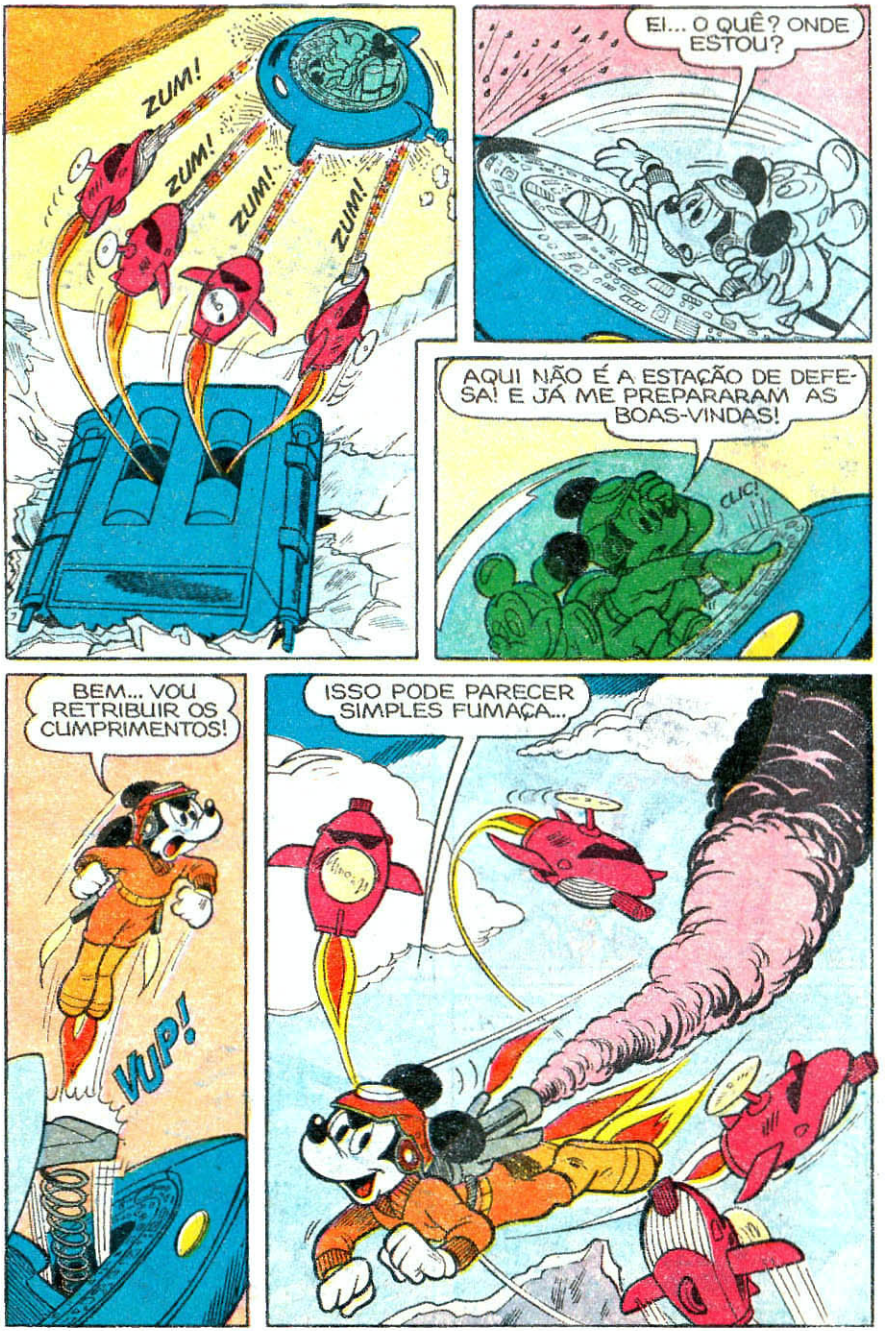

Walt Disney
PÓLO SUL
URGENTE
UMA NAVE QUE COMEÇOU SUA VIAGEM NOS CONFINS DA NOSSA GALÁXIA ACABA DE SE CHOCAR COM UMA RAJADA DE PARTÍCULAS CÓSMICAS...
O QUE PROVOCA SUA QUEDA PARA DENTRO DA ATMOSFERA TERRESTRE...
B860196-MK441/1

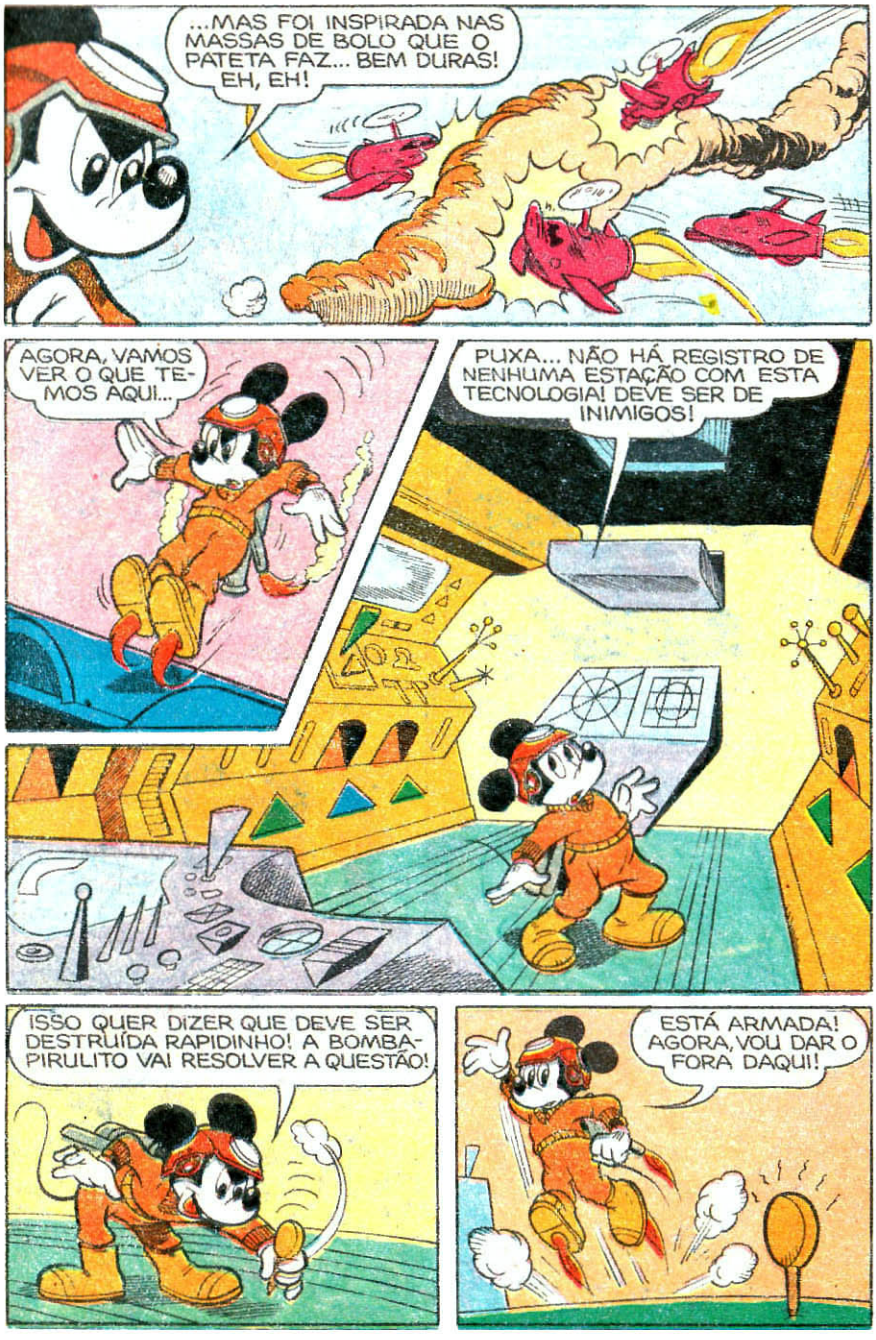

LÁ EMBAIXO, UMA PACÍFICA REUNIÃO DE FOCAS E PINGÜINS...
...É INTERROMPIDA POR UM NÃO-CONVIDADO SURPRESA QUE PARECE TER CHEGADO A FIM DE ESTOURAR A FESTA...
TCHÁÁ!

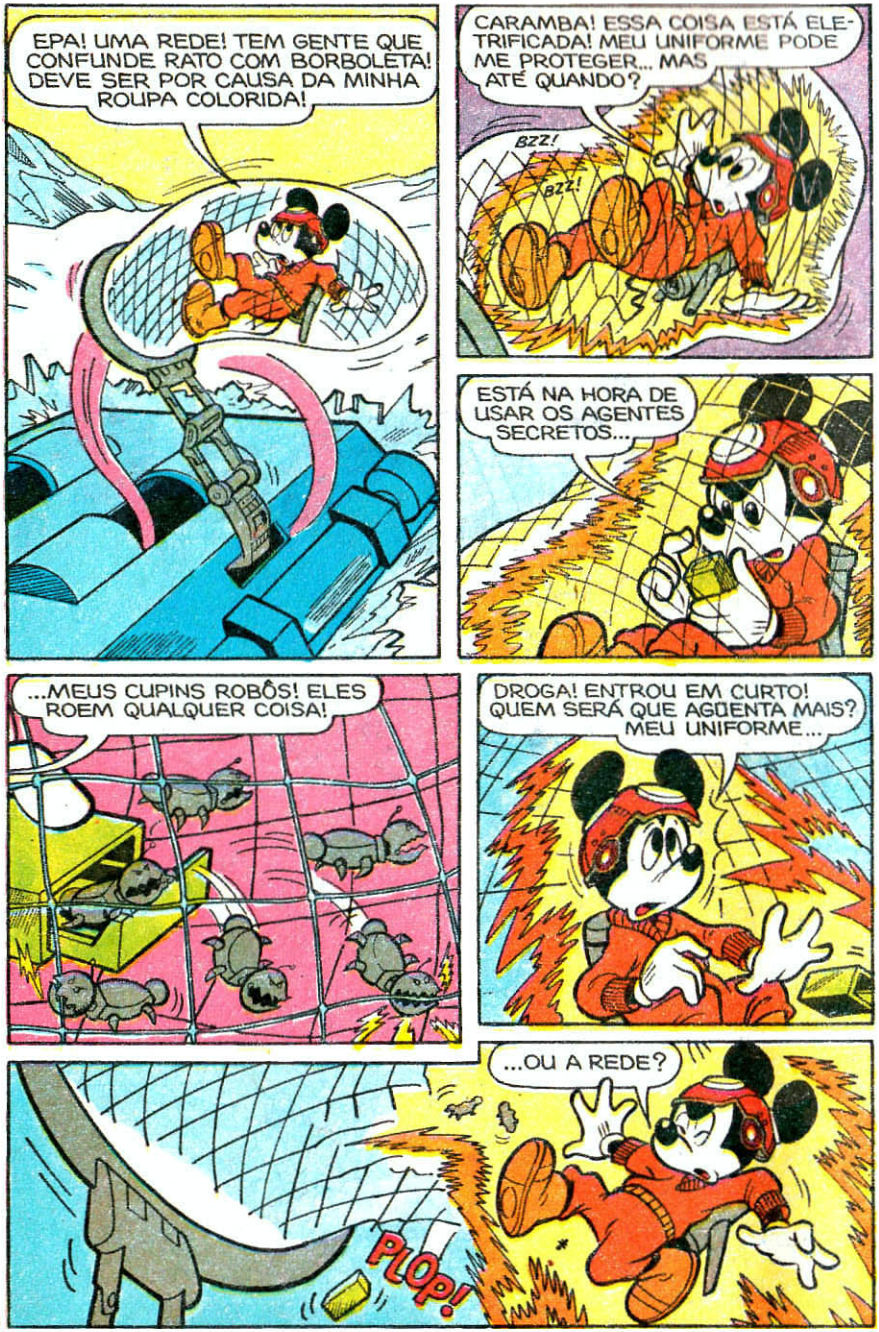
1987 THE WALT DISNEY COMPANY

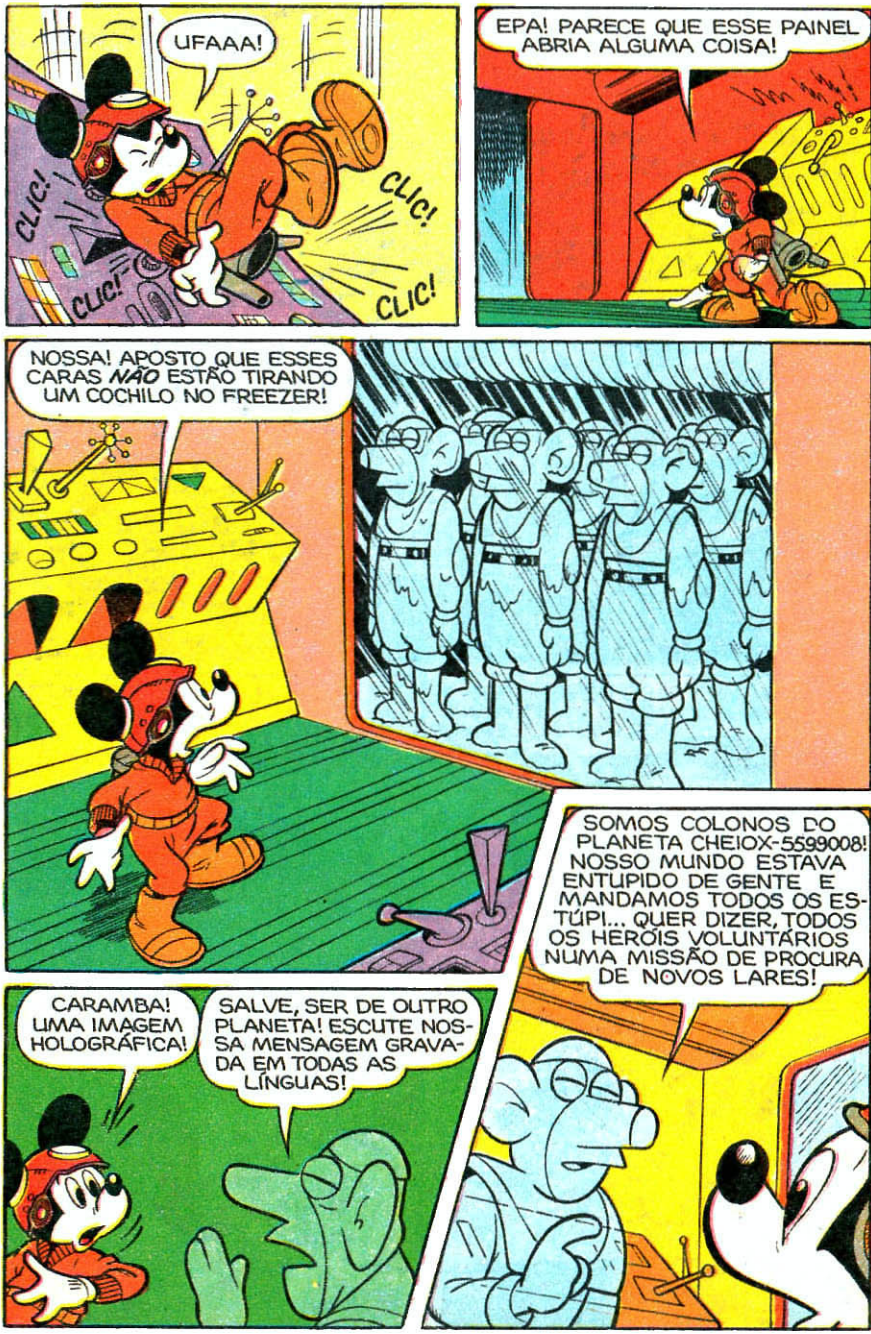
PERTO DALI...
EPA! CONFUSÃO À FRENTE!
BZIM!
ZIIT!
BZIM!
MAS NÃO É ESSA ESQUADRILHA DE PIRATAS QUE VAI ME IMPEDIR DE ENTREGAR A PILHA ATÔMICA NA NOSSA ESTAÇÃO DE DEFESA POLAR!
EXPERIMENTEM UM POUCO DESSA FUMAÇA CORROSIVA!
FUUUGH!
EPA! ATACADO PELAS COSTAS!
BZAT!

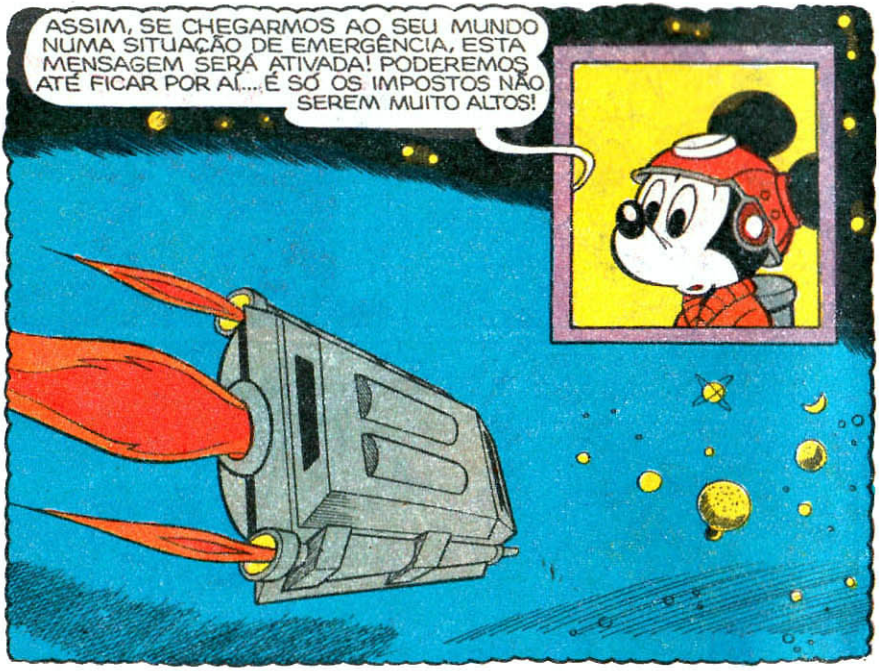

EH, EH! AQUI TEM PRA TODO MUNDO!
CRAC!
ZUP!
ATÉ PRA MIM! AQUELE CARA ME PEGOU FEIO!
É MELHOR ATIVAR O PILOTO AUTOMÁTICO! (COF! COF!) ELE VAI SEGUIR O SINAL ELETRÔNICO ATÉ A...
...ESTAÇÃO!
MAS, QUANDO FINALMENTE ESTACIONA...
O PILOTO AUTOMÁTICO SE GUIA PELO SINAL QUE APARECE NA TELA...


ZUM!
ZUM!
ZUM!
ZUM!
EI... O QUÊ? ONDE ESTOU?
AQUI NÃO É A ESTAÇÃO DE DEFESA! E JÁ ME PREPARARAM AS BOAS-VINDAS!
CLIC!
BEM... VOU RETRIBUIR OS CUMPRIMENTOS!
VUP!
ISSO PODE PARECER SIMPLES FUMAÇA...


...MAS FOI INSPIRADA NAS MASSAS DE BOLO QUE O PATETA FAZ... BEM DURAS! EH, EH!
AGORA, VAMOS VER O QUE TEMOS AQUI...
PUXA... NÃO HÁ REGISTRO DE NENHUMA ESTAÇÃO COM ESTA TECNOLOGIA! DEVE SER DE INIMIGOS!
ISSO QUER DIZER QUE DEVE SER DESTRUÍDA RAPIDINHO! A BOMBA-PIRULITO VAI RESOLVER A QUESTÃO!
ESTÁ ARMADA! AGORA, VOU DAR O FORA DAQUI!


EPA! UMA REDE! TEM GENTE QUE CONFUNDE RATO COM BORBOLETA! DEVE SER POR CAUSA DA MINHA ROUPA COLORIDA!
CARAMBA! ESSA COISA ESTÁ ELETRIFICADA! MEU UNIFORME PODE ME PROTEGER... MAS ATÉ QUANDO?
BZZ!
BZZ!
ESTÁ NA HORA DE USAR OS AGENTES SECRETOS...
...MEUS CUPINS ROBÔS! ELES ROEM QUALQUER COISA!
DROGA! ENTROU EM CURTO! QUEM SERÁ QUE AGUENTA MAIS? MEU UNIFORME...
...OU A REDE?
PLOP!


UFAAA!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
EPA! PARECE QUE ESSE PAINEL ABRIA ALGUMA COISA!
NOSSA! APOSTO QUE ESSES CARAS NÃO ESTÃO TIRANDO UM COCHILO NO FREEZER!
SOMOS COLONOS DO PLANETA CHEIOX-5599008! NOSSO MUNDO ESTAVA ENTUPIDO DE GENTE E MANDAMOS TODOS OS ESTÚPI... QUER DIZER, TODOS OS HERÓIS VOLUNTÁRIOS NUMA MISSÃO DE PROCURA DE NOVOS LARES!
CARAMBA! UMA IMAGEM HOLOGRÁFICA!
SALVE, SER DE OUTRO PLANETA! ESCUTE NOSSA MENSAGEM GRAVADA EM TODAS AS LÍNGUAS!

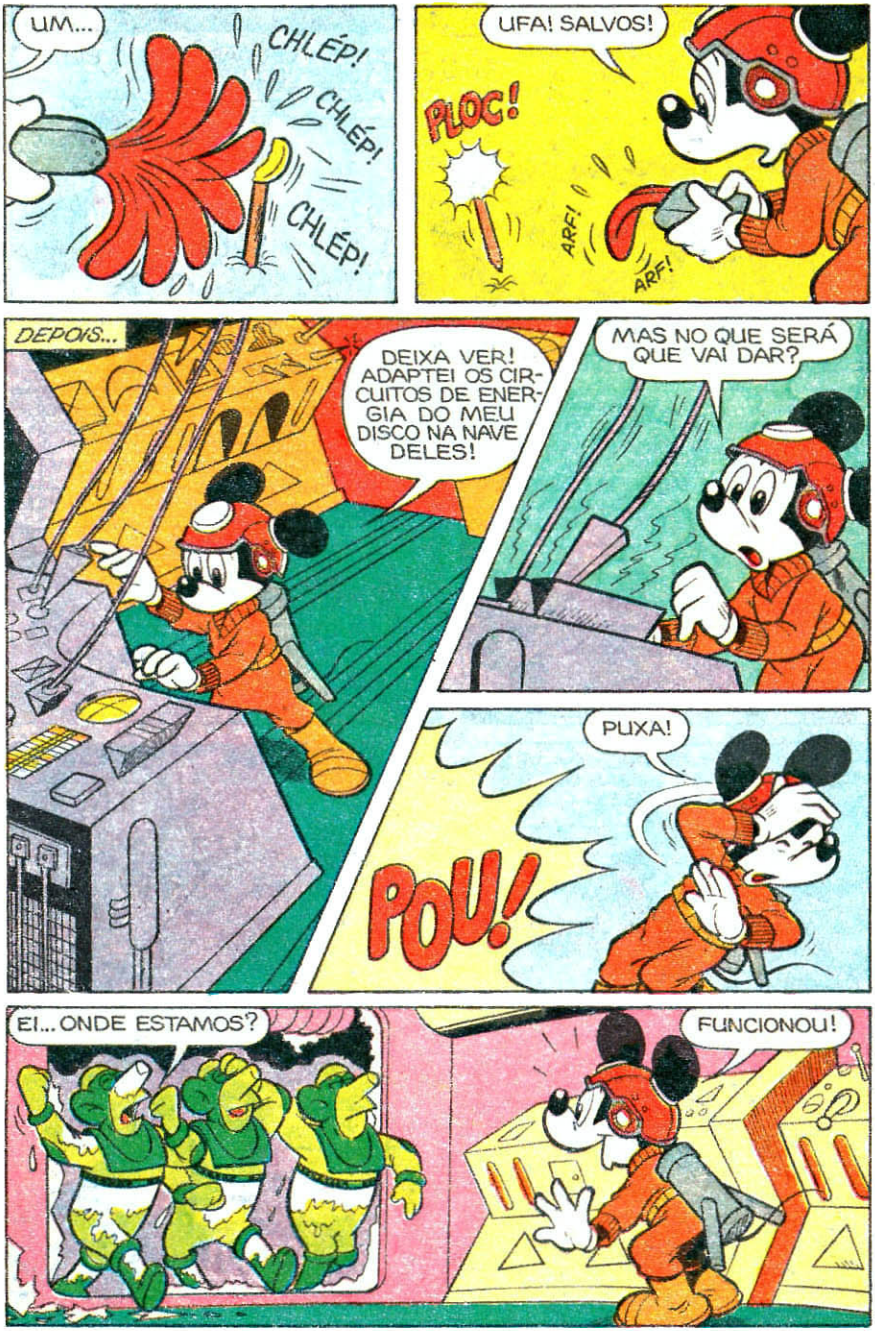

ASSIM, SE CHEGARMOS AO SEU MUNDO NUMA SITUAÇÃO DE EMERGÊNCIA, ESTA MENSAGEM SERÁ ATIVADA! PODEREMOS ATÉ FICAR POR AÍ... É SÓ OS IMPOSTOS NÃO SEREM MUITO ALTOS!

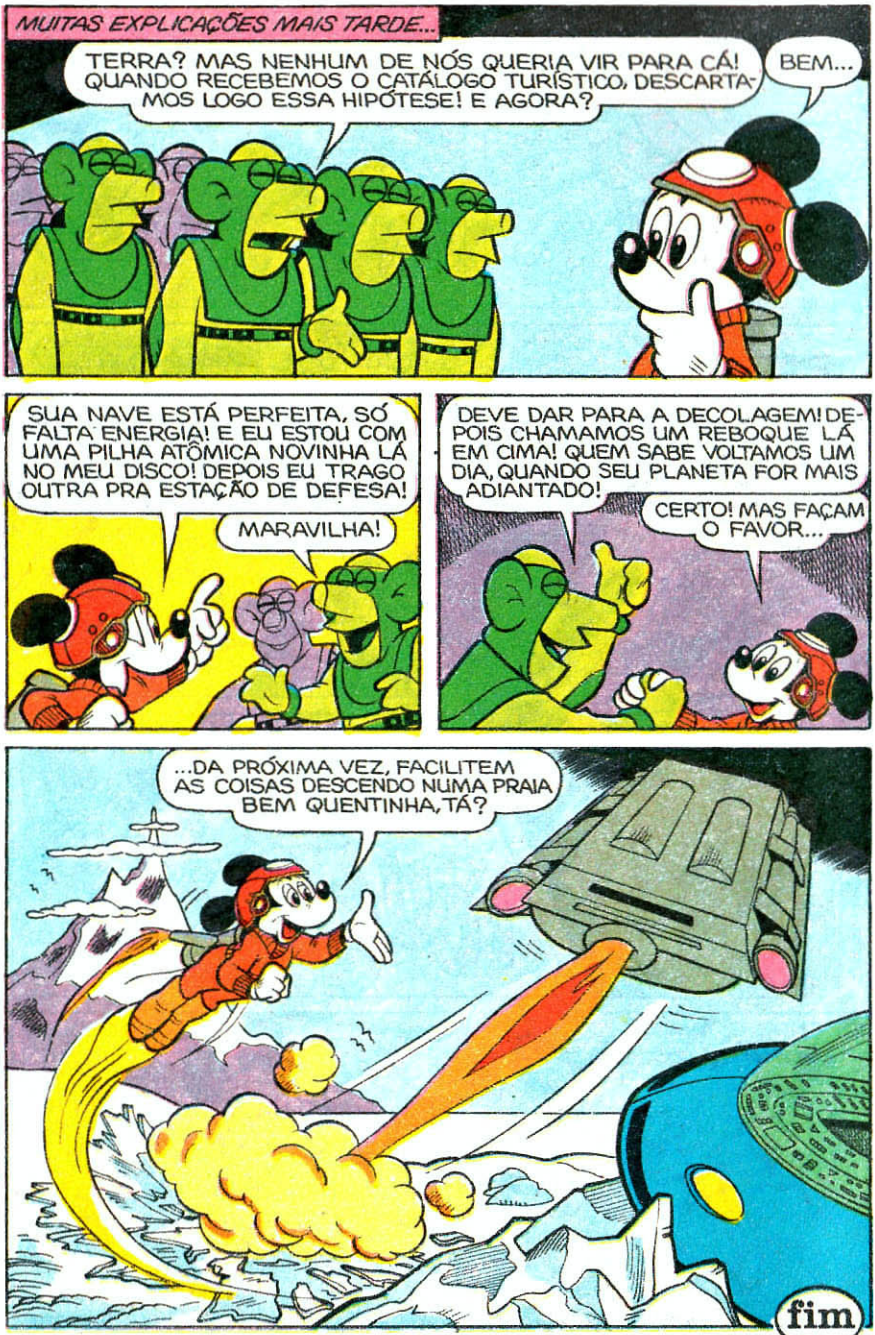
JÁ SAQUEI! ELES DEVEM TER TIDO UM ACIDENTE E CAÍDO AQUI POR ENGANO... EPA!

A BOMBA-PIRULITO! PRECISO DESARMÁ-LA!

MEUS SENSORES ME DÃO CINCO SEGUNDOS...

RÁPIDO! TRÊS SEGUNDOS... DOIS...
CHLÉP!
CHLÉP!


UM...
CHLÉP!
CHLÉP!
CHLÉP!
UFA! SALVOS!
PLOC!
ARF!
ARF!
DEPOIS...
DEIXA VER! ADAPTEI OS CIRCUITOS DE ENERGIA DO MEU DISCO NA NAVE DELES!
MAS NO QUE SERÁ QUE VAI DAR?
PUXA!
POU!
EI... ONDE ESTAMOS?
FUNCIONOU!


MUITAS EXPLICAÇÕES MAIS TARDE...
TERRA? MAS NENHUM DE NÓS QUERIA VIR PARA CÁ! QUANDO RECEBEMOS O CATÁLOGO TURÍSTICO, DESCARTAMOS LOGO ESSA HIPÓTESE! E AGORA?
BEM...
SUA NAVE ESTÁ PERFEITA, SÓ FALTA ENERGIA! E EU ESTOU COM UMA PILHA ATÔMICA NOVINHA LÁ NO MEU DISCO! DEPOIS EU TRAGO OUTRA PRA ESTAÇÃO DE DEFESA!
MARAVILHA!
DEVE DAR PARA A DECOLAGEM! DEPOIS CHAMAMOS UM REBOQUE LÁ EM CIMA! QUEM SABE VOLTAMOS UM DIA, QUANDO SEU PLANETA FOR MAIS ADIANTADO!
CERTO! MAS FAÇAM O FAVOR...
...DA PRÓXIMA VEZ, FACILITEM AS COISAS DESCENDO NUMA PRAIA BEM QUENTINHA, TÁ?
fim

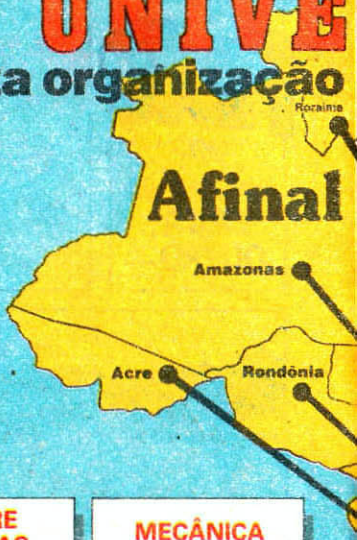
Walt Disney
PLUTO em UM DIA É DA CAÇA, OUTRO...
AGORA VAMOS VER SE VOCÊ É UM BOM CÃO DE CAÇA! ENTRE NESSAS MOITAS E ESPANTE ALGUM ANIMAL PRA MIM!
!
TUNC!
W/WDC v.2 n.12-MK441/2
GRAURR!
AGORA VAMOS VER SE VOCÊ É UM BOM CÃO DE CAÇA!
BLEM! BLEM! BLEM!
BLEM!
BLEM!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.° GRAU	SUPLETIVO DE 2.° GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

BA-442

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.

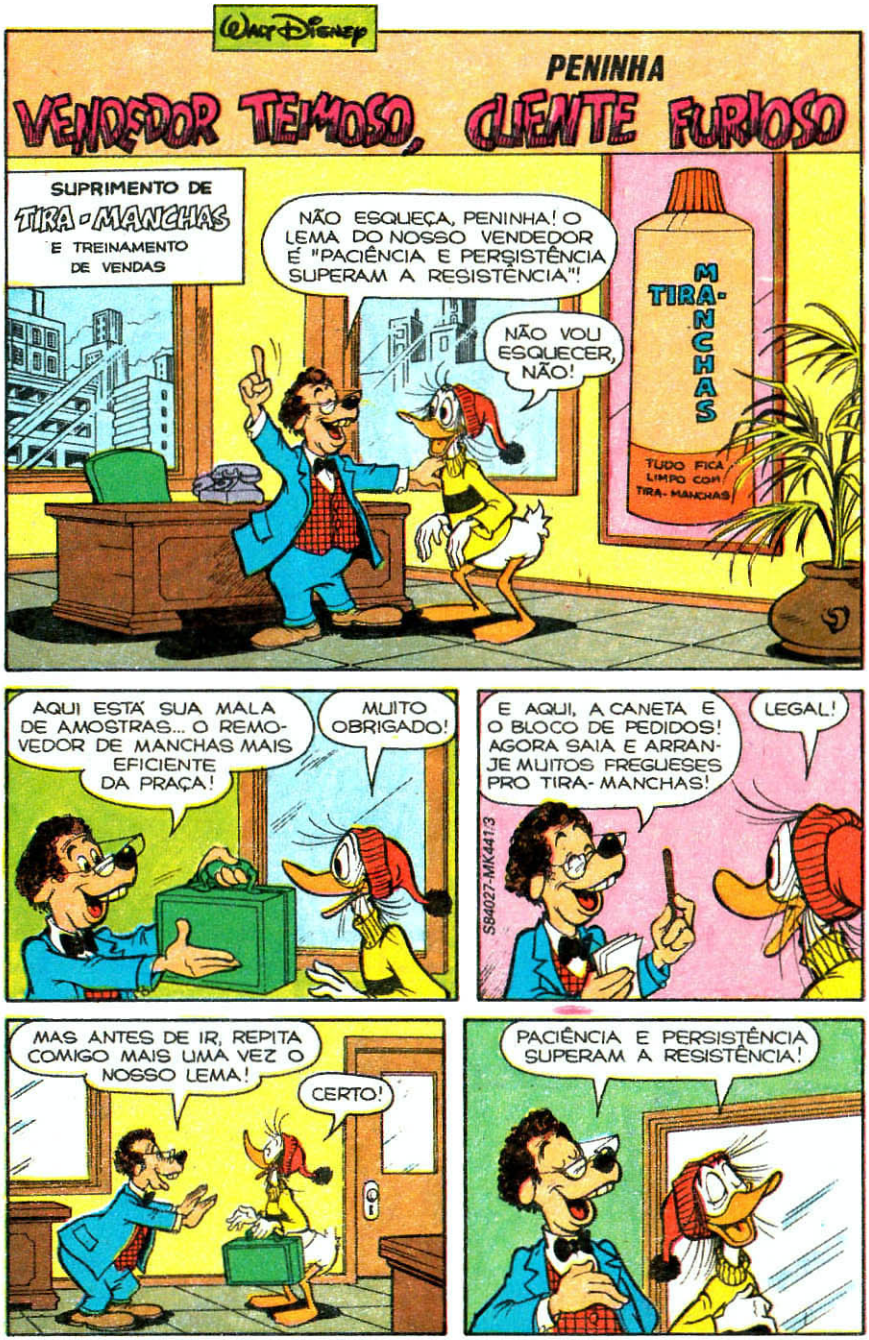
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

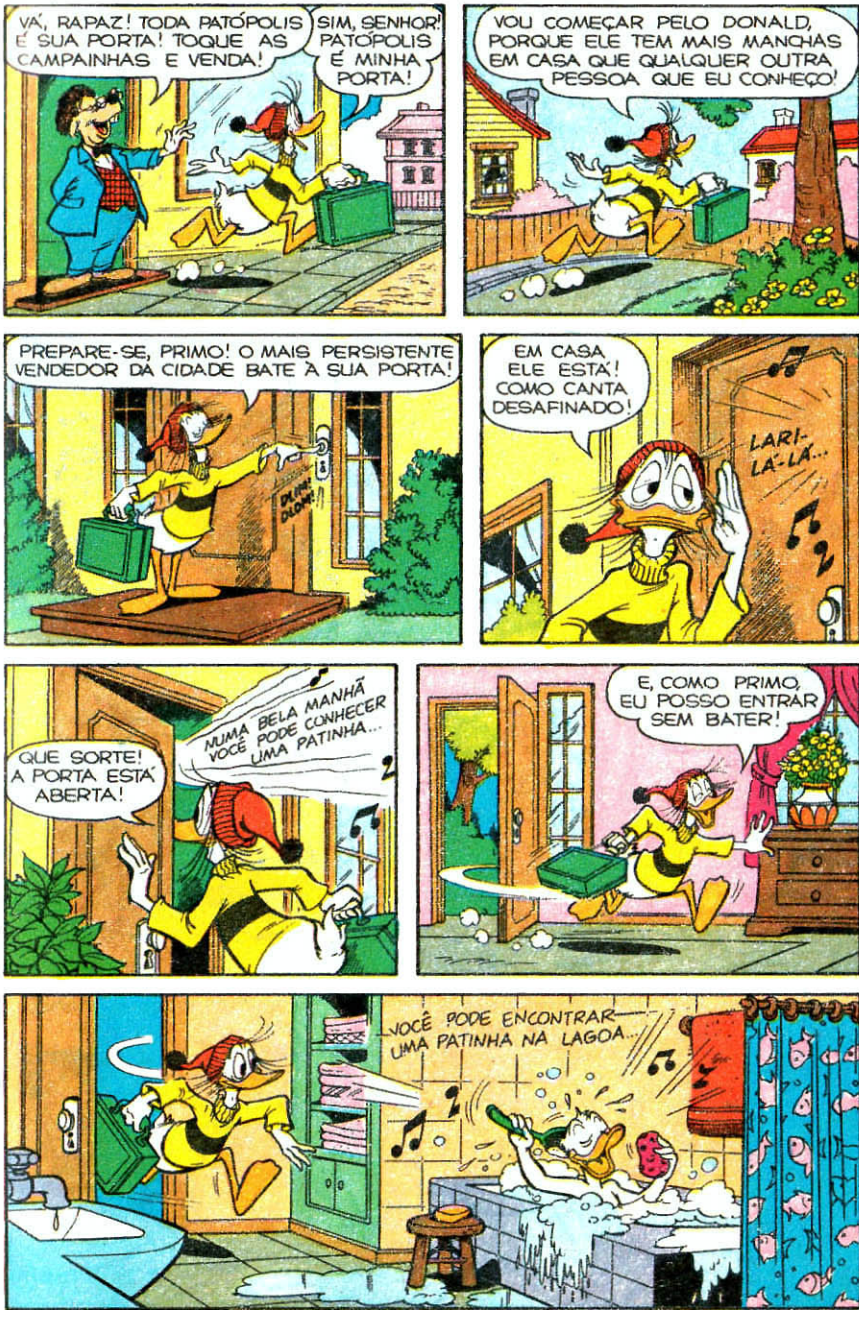
Nome _____

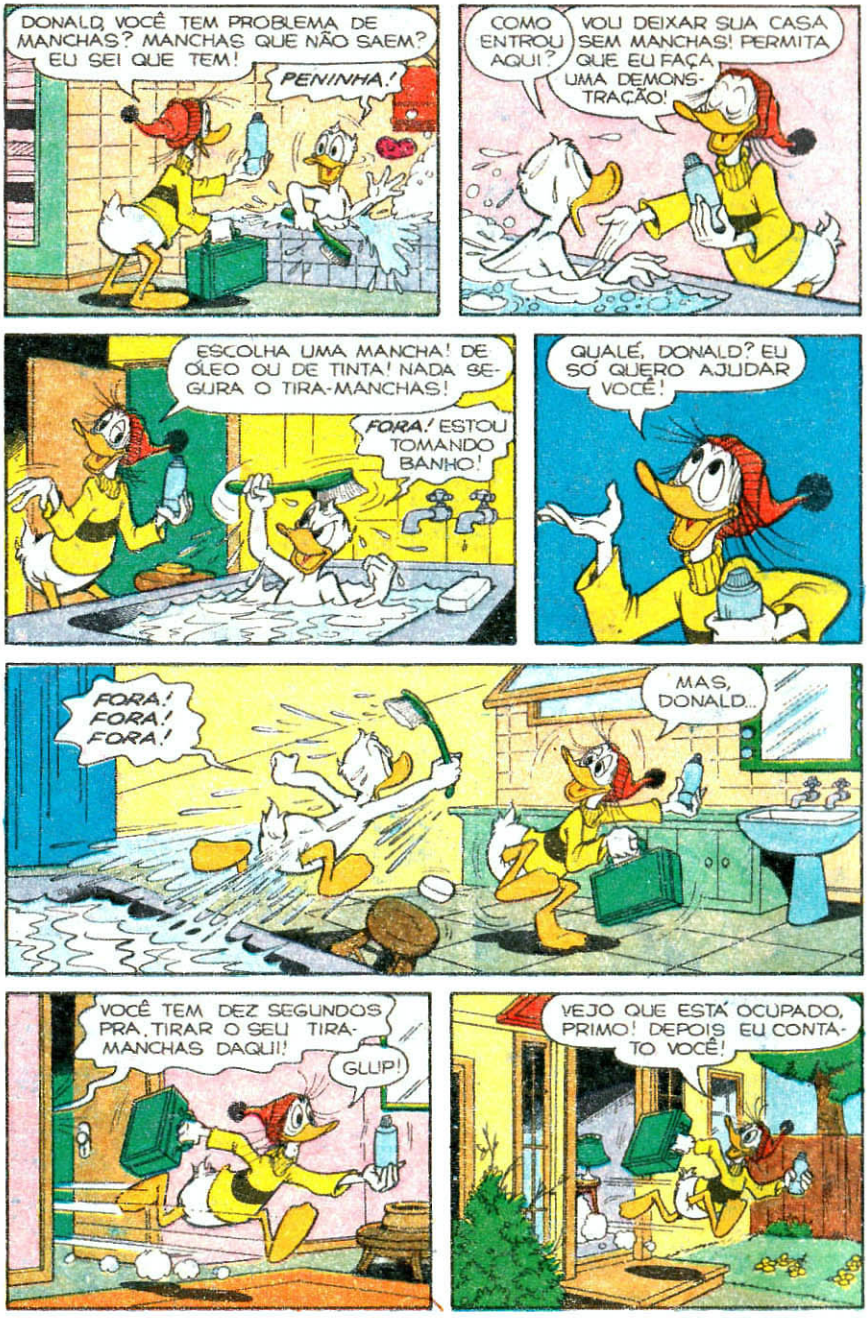
Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

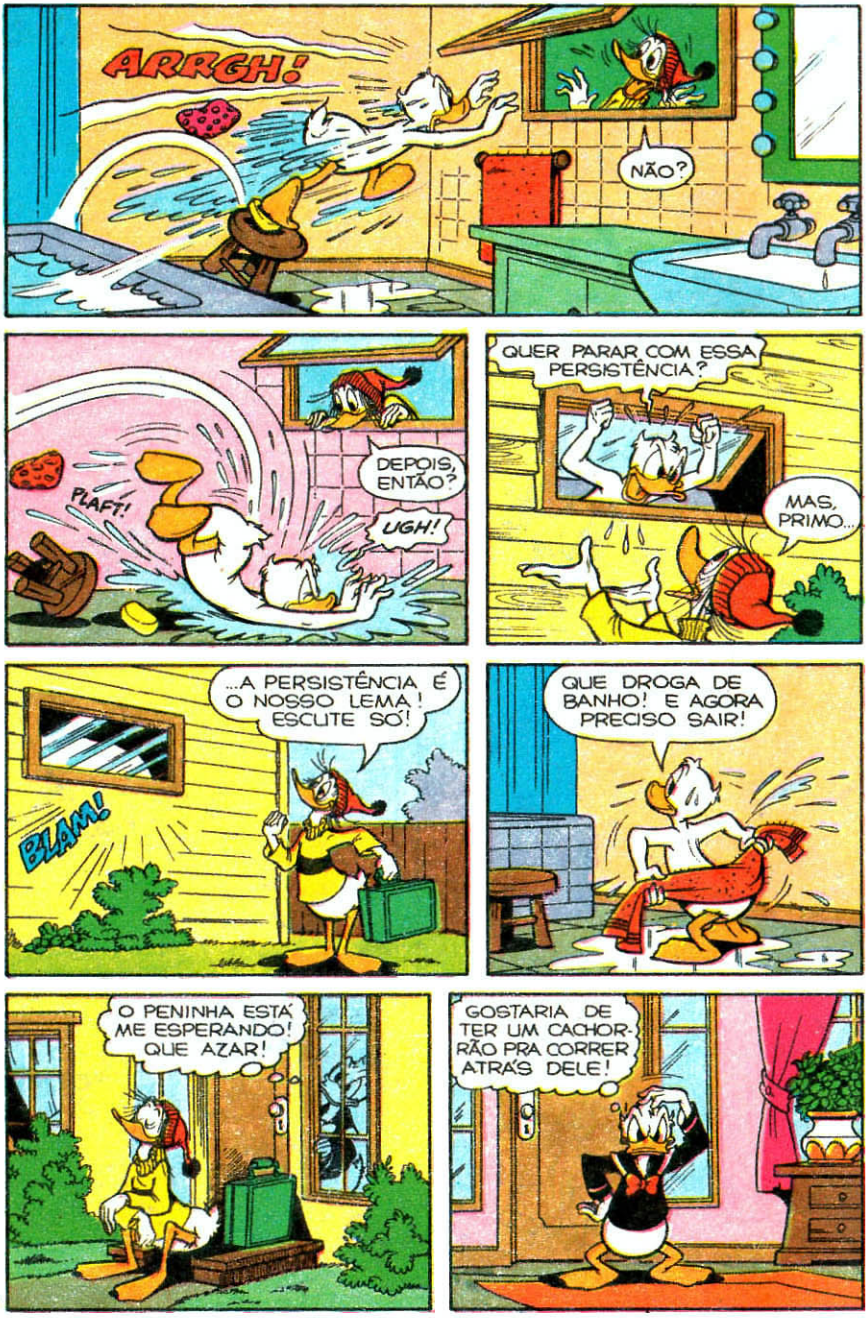
Cidade _____ Estado _____


Walt Disney
PENINHA
VENDEDOR TEIMOSO, CLIENTE FURIOSO
SUPRIMENTO DE TIRA-MANCHAS E TREINAMENTO DE VENDAS
NÃO ESQUEÇA, PENINHA! O LEMA DO NOSSO VENDEDOR É "PACIÊNCIA E PERSISTÊNCIA SUPERAM A RESISTÊNCIA"!
NÃO VOU ESQUECER, NÃO!
TIRA-MANCHAS
TUDO FICA LIMPO COM TIRA-MANCHAS
AQUI ESTÁ SUA MALA DE AMOSTRAS... O REMOVEDOR DE MANCHAS MAIS EFICIENTE DA PRAÇA!
MUITO OBRIGADO!
E AQUI, A CANETA E O BLOCO DE PEDIDOS! AGORA SAIA E ARRANJE MUITOS FREGUESES PRO TIRA-MANCHAS!
LEGAL!
S84027-MK441:3
MAS ANTES DE IR, REPITA COMIGO MAIS UMA VEZ O NOSSO LEMA!
CERTO!
PACIÊNCIA E PERSISTÊNCIA SUPERAM A RESISTÊNCIA!


VÁ, RAPAZ! TODA PATÓPOLIS É SUA PORTA! TOQUE AS CAMPAINHAS E VENDA!
SIM, SENHOR! PATÓPOLIS É MINHA PORTA!
VOU COMEÇAR PELO DONALD, PORQUE ELE TEM MAIS MANCHAS EM CASA QUE QUALQUER OUTRA PESSOA QUE EU CONHEÇO!
PREPARE-SE, PRIMO! O MAIS PERSISTENTE VENDEDOR DA CIDADE BATE À SUA PORTA!
DLIM DLOM!
EM CASA, ELE ESTÁ! COMO CANTA DESAFINADO!
LARI-LÁ-LÁ...
QUE SORTE! A PORTA ESTÁ ABERTA!
NUMA BELA MANHÃ VOCÊ PODE CONHECER UMA PATINHA...
E, COMO PRIMO, EU POSSO ENTRAR SEM BATER!
VOCÊ PODE ENCONTRAR UMA PATINHA NA LAGOA...


DONALD, VOCÊ TEM PROBLEMA DE MANCHAS? MANCHAS QUE NÃO SAEM? EU SEI QUE TEM!
PENINHA!
COMO ENTROU AQUI?
VOU DEIXAR SUA CASA SEM MANCHAS! PERMITA QUE EU FAÇA UMA DEMONSTRAÇÃO!
ESCOLHA UMA MANCHA! DE ÓLEO OU DE TINTA! NADA SEGURA O TIRA-MANCHAS!
FORA! ESTOU TOMANDO BANHO!
QUALÉ, DONALD? EU SÓ QUERO AJUDAR VOCÊ!
FORA! FORA! FORA!
MAS, DONALD...
VOCÊ TEM DEZ SEGUNDOS PRA TIRAR O SEU TIRA-MANCHAS DAQUI!
GLUP!
VEJO QUE ESTÁ OCUPADO, PRIMO! DEPOIS EU CONTATO VOCÊ!

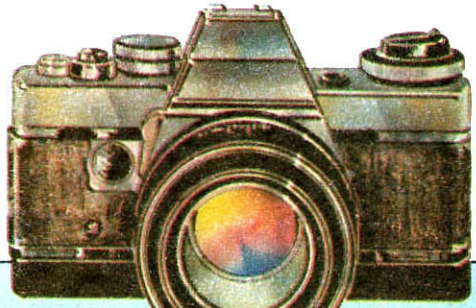
NÃO SE EU CONTATAR VOCÊ PRIMEIRO!
VAP!
BLAM!
XI! ELE TRANCOU A PORTA! MAU SINAL!
TENHO QUE FAZER ESTA PRIMEIRA VENDA PRA PROVAR MINHA PACIÊNCIA E PERSISTÊNCIA!
SÓ VOU PERGUNTAR QUANTO TEMPO ELE AINDA VAI DEMORAR NO BANHO!
AH! UMA JANELA!
NUMA BELA MANHÃ...
VOCÊ PODE CONHECER UMA PATINHA NA LAGOA...
ME DEIXE FALAR DAS MARAVILHAS DO TIRA-MANCHAS ENQUANTO VOCÊ ACABA O SEU BANHO, DONALD!


ARRGH!
NÃO?
PLAFT!
DEPOIS, ENTÃO?
UGH!
QUER PARAR COM ESSA PERSISTÊNCIA?
MAS, PRIMO...
BLAM!
...A PERSISTÊNCIA É O NOSSO LEMA! ESCUTE SÓ!
QUE DROGA DE BANHO! E AGORA PRECISO SAIR!
O PENINHA ESTÁ ME ESPERANDO! QUE AZAR!
GOSTARIA DE TER UM CACHORRÃO PRA CORRER ATRÁS DELE!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

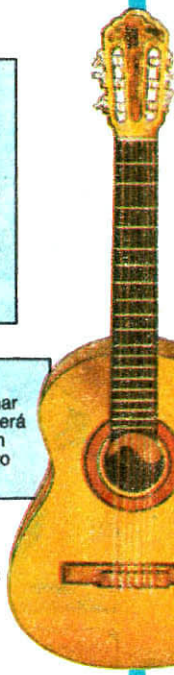
ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 AA-442
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

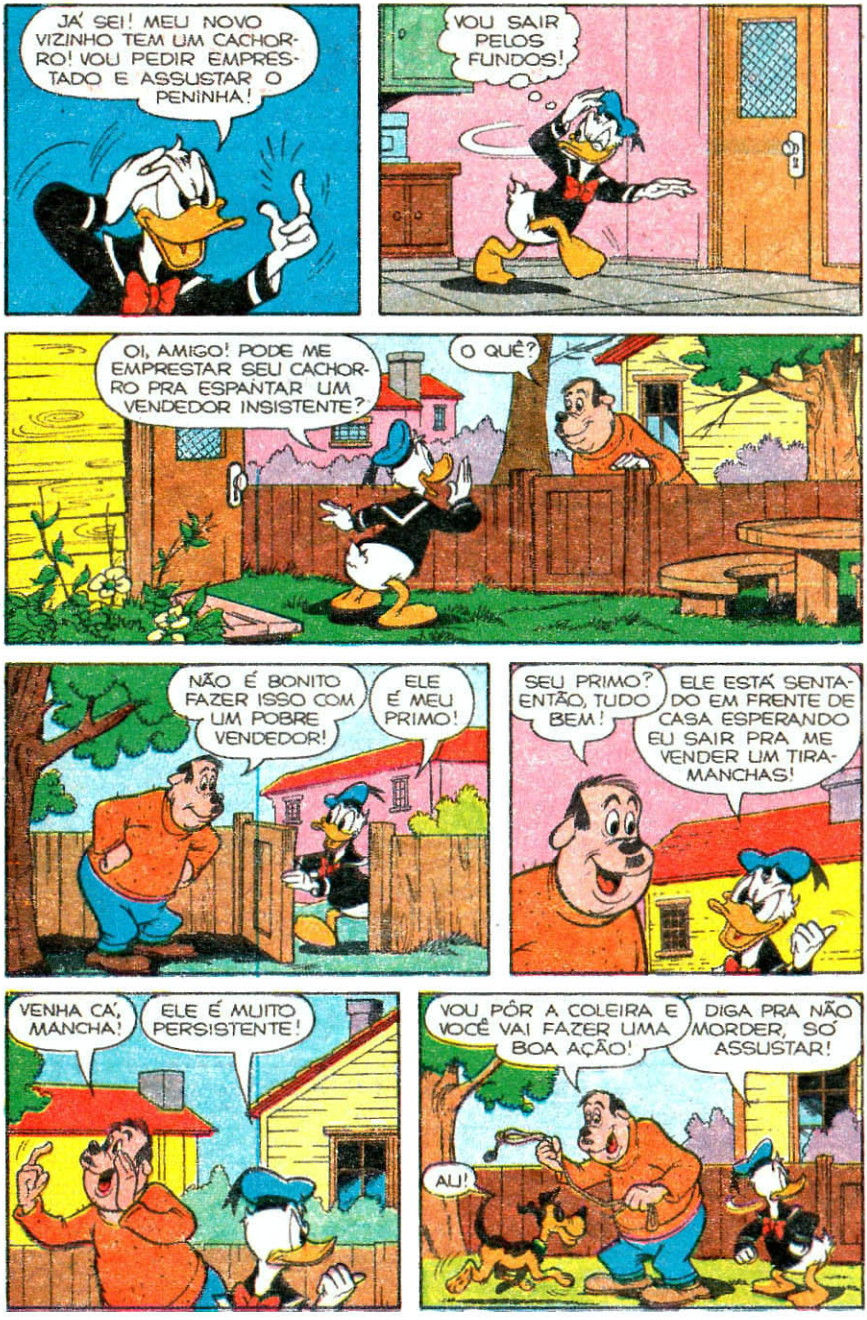
Nome _____

Rua _____ N.º _____

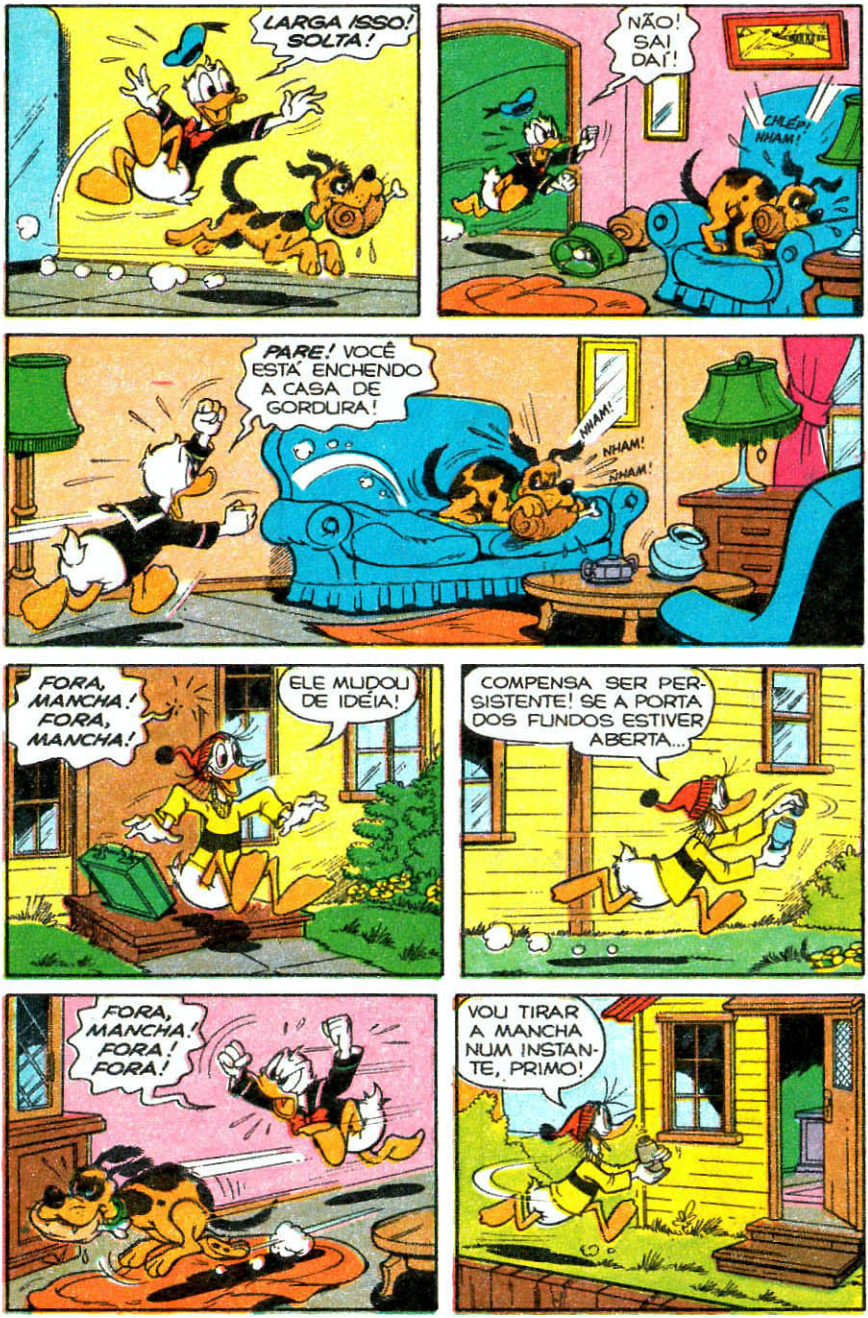
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

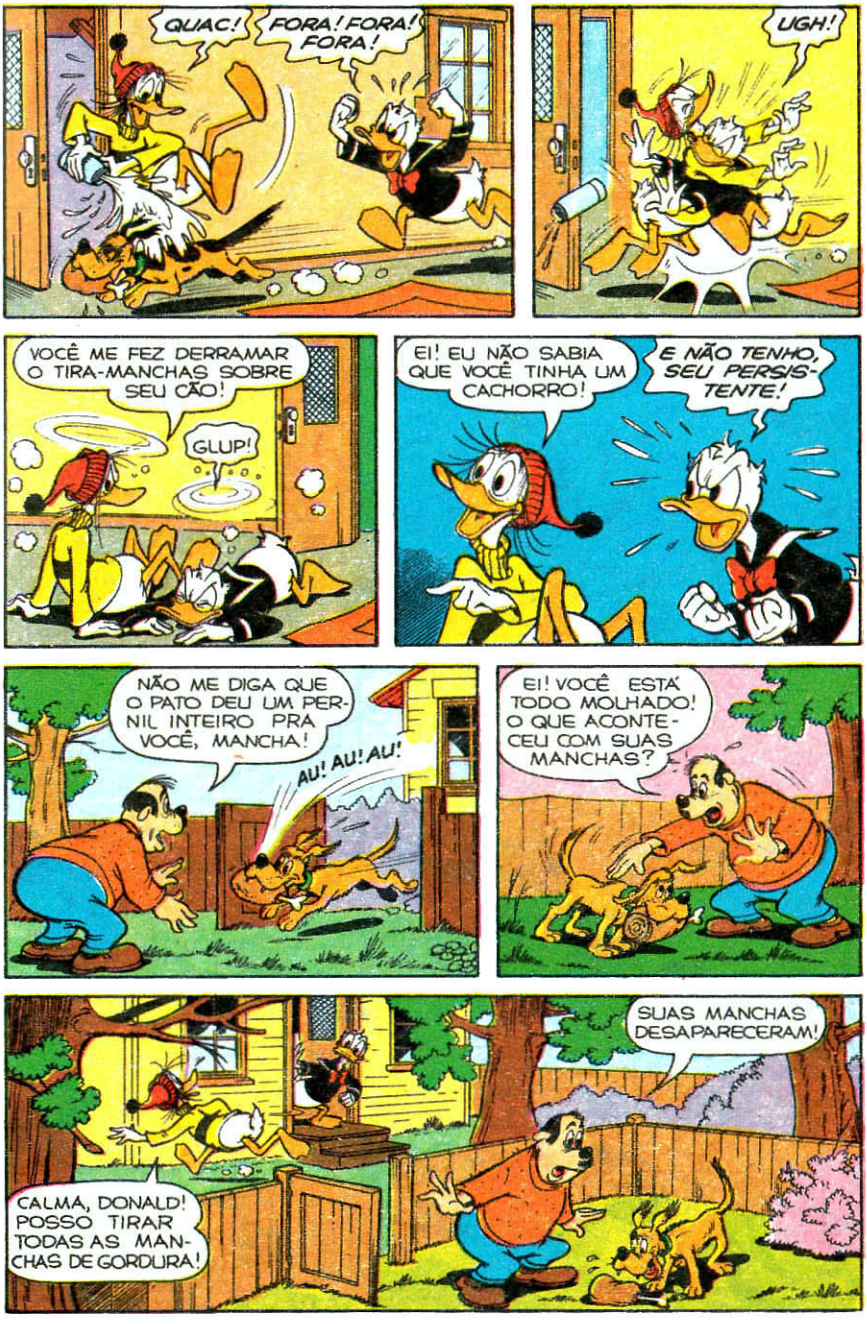
Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

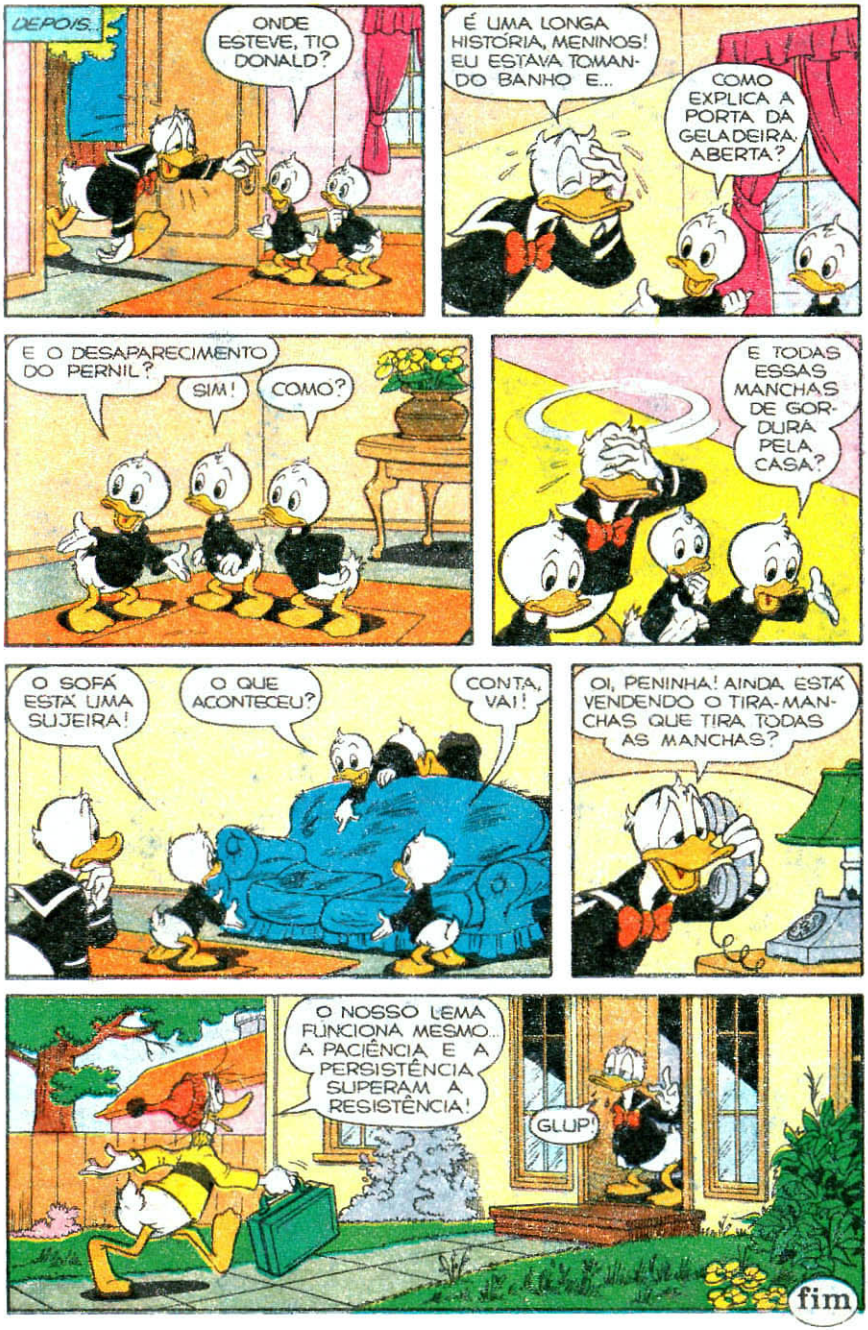

JÁ SEI! MEU NOVO VIZINHO TEM UM CACHORRO! VOU PEDIR EMPRESTADO E ASSUSTAR O PENINHA!
VOU SAIR PELOS FUNDOS!
OI, AMIGO! PODE ME EMPRESTAR SEU CACHORRO PRA ESPANTAR UM VENDEDOR INSISTENTE?
O QUÊ?
NÃO É BONITO FAZER ISSO COM UM POBRE VENDEDOR!
ELE É MEU PRIMO!
SEU PRIMO? ENTÃO, TUDO BEM!
ELE ESTÁ SENTADO EM FRENTE DE CASA ESPERANDO EU SAIR PRA ME VENDER UM TIRA-MANCHAS!
VENHA CÁ, MANCHA!
ELE É MUITO PERSISTENTE!
VOU PÔR A COLEIRA E VOCÊ VAI FAZER UMA BOA AÇÃO!
DIGA PRA NÃO MORDER, SÓ ASSUSTAR!
AU!

É UM CÃO INTELIGENTE! ELE ENTENDE TUDO!
SE VOCÊ TRABALHAR DIREITINHO, GANHA UMA FATIA DO PERNIL QUE TENHO NA GELADEIRA!
SE QUER QUE ELE PERSIGA O CARA, É SÓ GRITAR ATACAR!
FAREJOU O PERNIL, HEIN? PRIMEIRO, O SERVIÇO!
AU! AU!
FUNC! FUNC!
VENHA! O CARA ESTÁ SENTADO LÁ NA FRENTE!
FUNC! FUNC!
QUANDO EU ABRIR A PORTA E GRITAR ATACAR, CAIA EM CIMA DELE LATINDO!
ESTÁ ME OUVINDO? CADÊ VOCÊ?
QUAC! O PERNIL!


LARGA ISSO! SOLTA!
NÃO! SAI DAÍ!
CHLÉP! NHAM!
PARE! VOCÊ ESTÁ ENCHENDO A CASA DE GORDURA!
NHAM!
NHAM!
NHAM!
FORA, MANCHA! FORA, MANCHA!
ELE MUDOU DE IDÉIA!
COMPENSA SER PERSISTENTE! SE A PORTA DOS FUNDOS ESTIVER ABERTA...
FORA, MANCHA! FORA! FORA!
VOU TIRAR A MANCHA NUM INSTANTE, PRIMO!


QUAC!
FORA! FORA! FORA!
UGH!
VOCÊ ME FEZ DERRAMAR O TIRA-MANCHAS SOBRE SEU CÃO!
GLUP!
EI! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA UM CACHORRO!
E NÃO TENHO, SEU PERSISTENTE!
NÃO ME DIGA QUE O PATO DEU UM PERNIL INTEIRO PRA VOCÊ, MANCHA!
AU! AU! AU!
EI! VOCÊ ESTÁ TODO MOLHADO! O QUE ACONTECEU COM SUAS MANCHAS?
SUAS MANCHAS DESAPARECERAM!
CALMA, DONALD! POSSO TIRAR TODAS AS MANCHAS DE GORDURA!

MINHA MALETA DE TIRA-MANCHAS ESTÁ NA PORTA DA FRENTE!
?
O QUE FEZ COM MEU CACHORRO, PATO?
PEDIU O BICHINHO EMPRESTADO E TIROU TODAS AS MANCHAS DELE!
ELE ROUBOU O MEU PERNIL!
E SUJOU A CASA TODA COM MANCHAS DE GORDURA!
ATACAR!
?
ESSA NÃO!
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
PELA MADRUGADA!
EU IA FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO, PRIMO!
PUF! PUF! PUF!
AU! AU! AU!
PUXA! O QUE ACONTECEU COM A PACIÊNCIA E A PERSISTÊNCIA, SUPERANDO A RESISTÊNCIA?

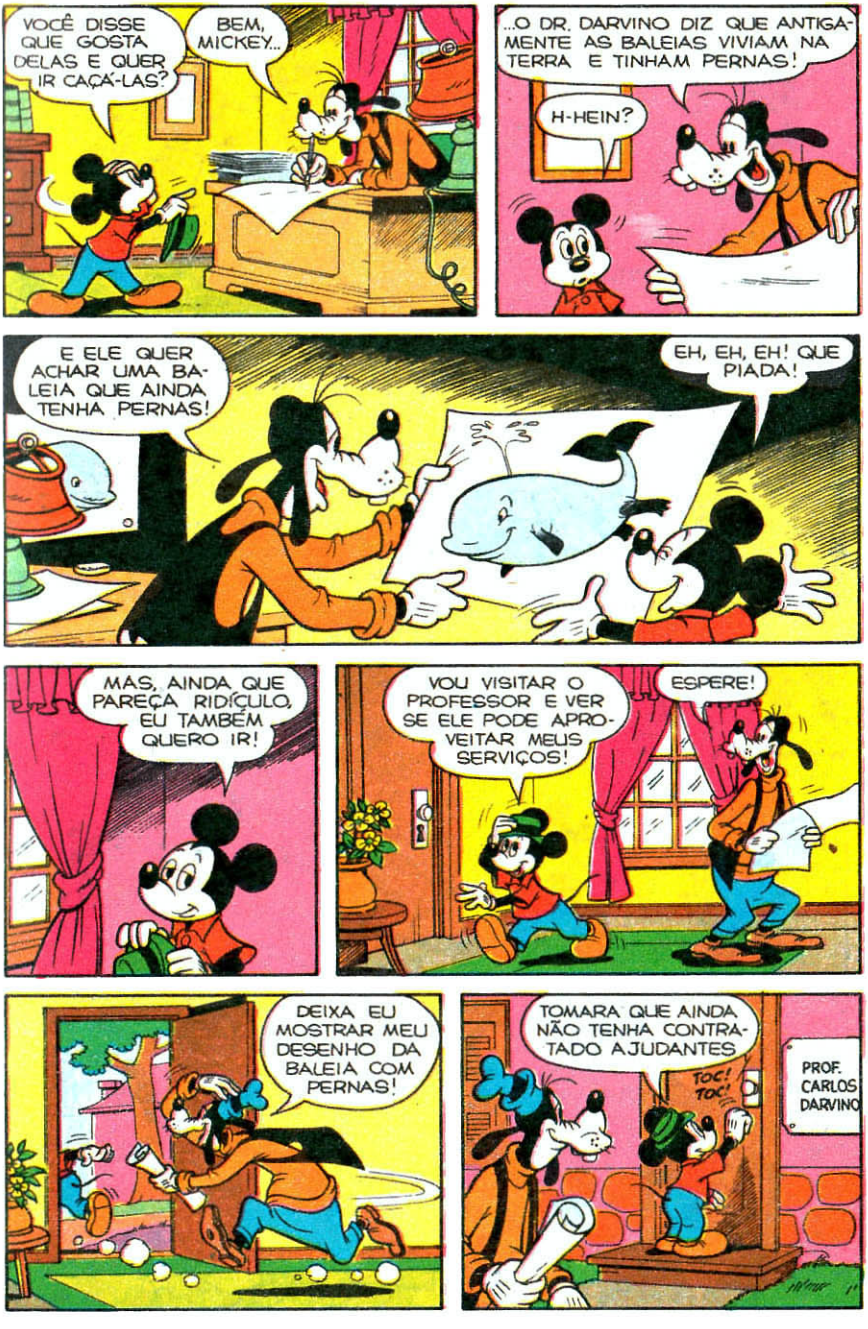

DEPOIS...
ONDE ESTEVE, TIO DONALD?
É UMA LONGA HISTÓRIA, MENINOS! EU ESTAVA TOMANDO BANHO E...
COMO EXPLICA A PORTA DA GELADEIRA ABERTA?
E O DESAPARECIMENTO DO PERNIL?
SIM!
COMO?
E TODAS ESSAS MANCHAS DE GORDURA PELA CASA?
O SOFÁ ESTÁ UMA SUJEIRA!
O QUE ACONTECEU?
CONTA, VAI!
OI, PENINHA! AINDA ESTÁ VENDENDO O TIRA-MANCHAS QUE TIRA TODAS AS MANCHAS?
O NOSSO LEMA FUNCIONA MESMO.. A PACIÊNCIA E A PERSISTÊNCIA SUPERAM A RESISTÊNCIA!
GLUP!
fim

Walt Disney

PATETA

BALEIA TEM PERNA?

POR QUE ESSE INTERESSE REPENTINO PELAS BALEIAS, PATETA?
PORQUE AS BALEIAS SÃO MUITO LEGAIS DEPOIS QUE A GENTE CONHECE MELHOR, PÔXA!
S83172-MK441/4


VOCÊ DISSE QUE GOSTA DELAS E QUER IR CAÇÁ-LAS?
BEM, MICKEY...
...O DR. DARVINO DIZ QUE ANTIGAMENTE AS BALEIAS VIVIAM NA TERRA E TINHAM PERNAS!
H-HEIN?
E ELE QUER ACHAR UMA BALEIA QUE AINDA TENHA PERNAS!
EH, EH, EH! QUE PIADA!
MAS, AINDA QUE PAREÇA RIDÍCULO, EU TAMBÉM QUERO IR!
VOU VISITAR O PROFESSOR E VER SE ELE PODE APROVEITAR MEUS SERVIÇOS!
ESPERE!
DEIXA EU MOSTRAR MEU DESENHO DA BALEIA COM PERNAS!
TOMARA QUE AINDA NÃO TENHA CONTRATADO AJUDANTES
TOC! TOC!
PROF. CARLOS DARVINO

ENTREM! ESTOU OCUPADO DEMAIS PRA ABRIR A PORTA!
?
OBRIGADO, DOUTOR!
ISSO É UM BOCADO ESQUISITO...
...MAS TUDO EM RELAÇÃO AO DR. DARVINO É DIFERENTE!
ONDE ESTÁ O SENHOR?
ESTUDANDO AS BALEIAS!
PENSEI QUE O SENHOR SABIA TUDO SOBRE ELAS!
E SEI! ELAS SÃO GRANDES!
AS BALEIAS SÃO ENORMES... GIGANTESCAS... IMENSAS...
HUM...
TENHO O DESENHO DE UMA BALEIA COM PERNAS, DOUTOR!

O Centro Nacional de Numerologia procura 5.000 pessoas que jamais tenham ganho grandes quantias na loto, loteria, etc...

Uma oferta gratuita para ganhar.
Absolutamente incrível - mas verdadeira.

SÃO PAULO especial: A imprensa já informou que muitas pessoas já ganharam e ganham atualmente somas consideráveis na Loto e na Loteria, *apostando seu número de sorte pessoal (número poderoso) determinado pela numerologia.*

No quadro de uma campanha publicitária sobre a numerologia, as pessoas que nunca ganharam grandes quantias na loto ou outros jogos e que se comprometerem a informar o Centro Nacional de Numerologia assim que tiverem ganho mais de 100 mil cruzados, receberão gratuitamente:

1) seu número poderoso pessoal baseado na numerologia. (Indique no cupom abaixo seu nome completo bem como local e data de nascimento)
2) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

IMPORTANTE:

Tudo isto é gratuito. Não envie dinheiro algum. Nada lhe será pedido por estas revelações. Todavia, remeta o cupom hoje mesmo (ou o mais tardar dentro de 8 dias).

CUPOM GRATUITO

a ser devolvido ao
Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

MK-443

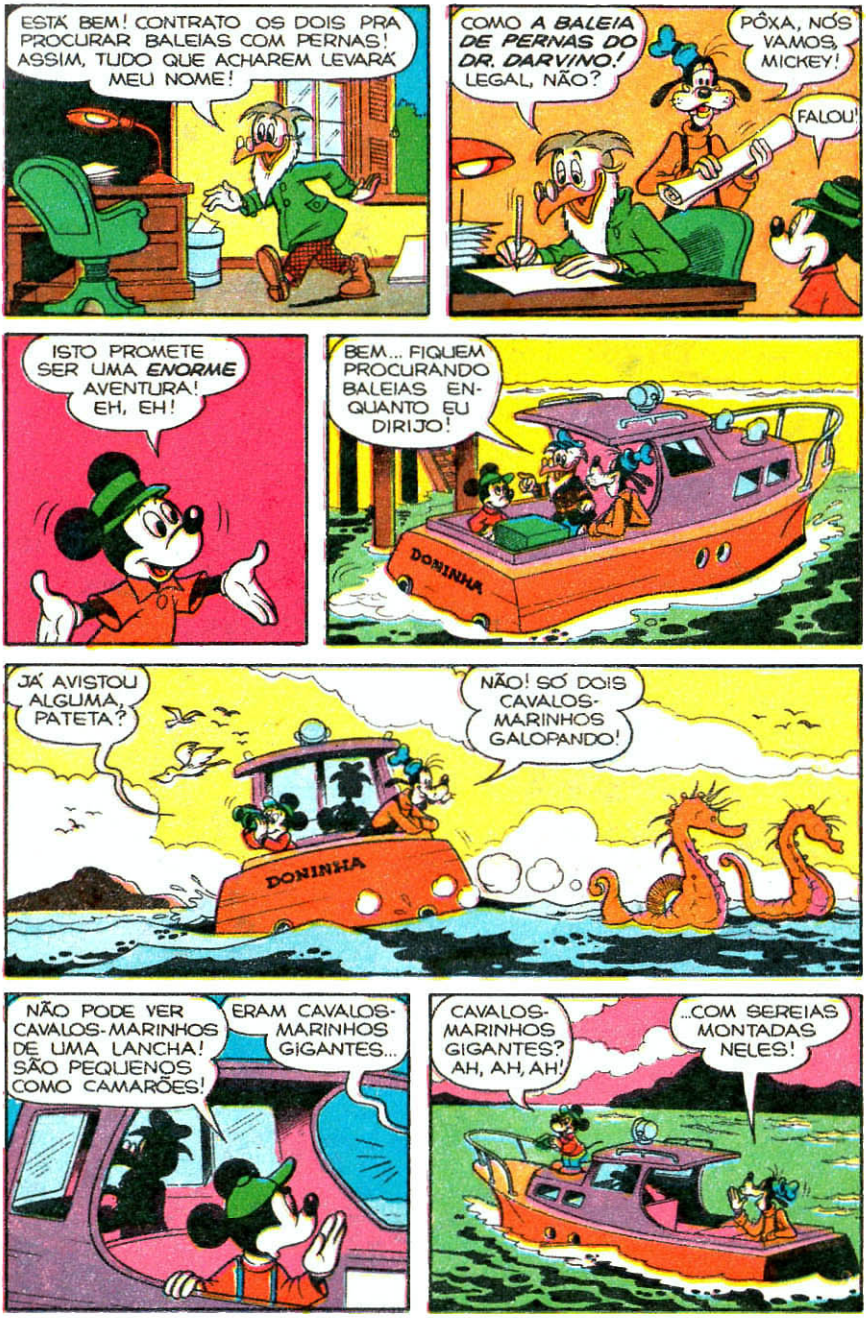
Você também pode fazer seu pedido pelos telefones:

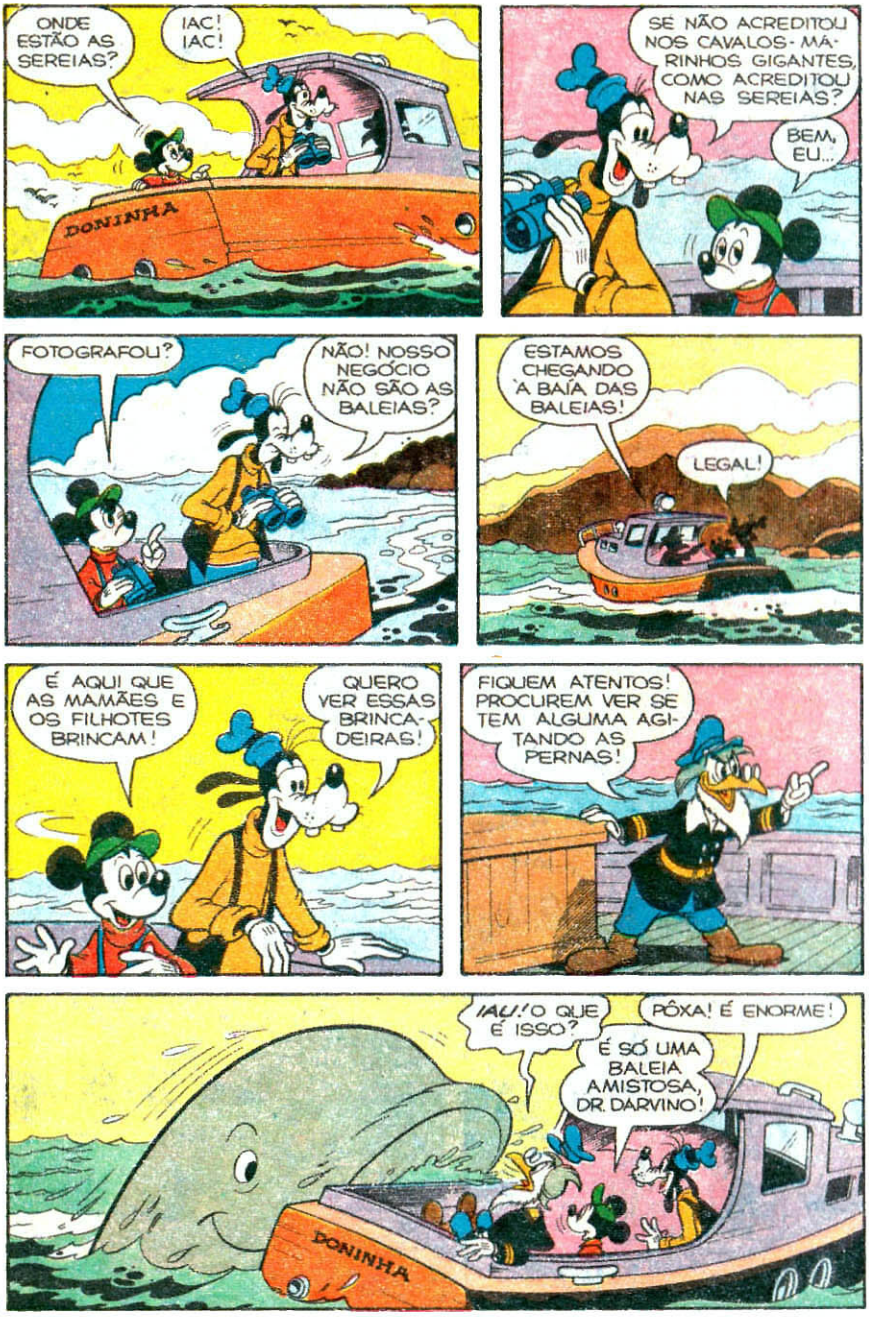
(011) 66-6399 / 826-5515 / 66-7284

Junte a este cupom um selo de Cz$ 0,50
Quero conhecer *gratuitamente:*
1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)
2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.
Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados na loto ou na loteria jogando meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

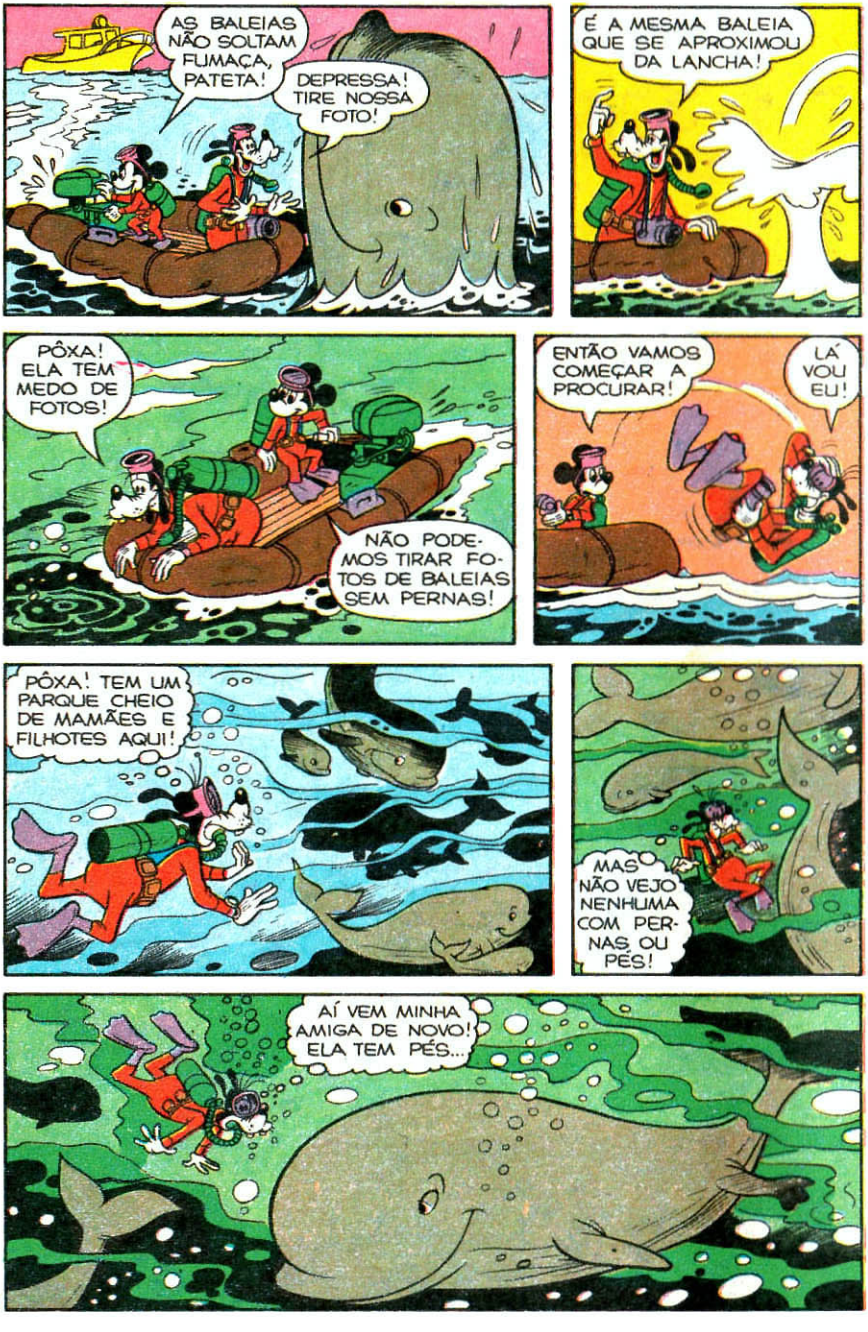
Nome: .....
Endereço: ..... Dt. de nasc.: .....
Tel.: ..... CEP: .....
Cidade: ..... Est.: .....

BALEIA COM PERNAS? VOCÊ JÁ ACHOU UMA COM PERNAS?
TODO MEU ESTUDO PRA NADA! TODOS ESTES LIVROS NADA VALEM!
PARE, DR. DARVINO!
VÃO EMBORA E FIQUEM FAMOSOS! AGORA NÃO POSSO MAIS ACHAR UMA BALEIA COM PERNAS! BUUU!
O PATETA NÃO DESCOBRIU NENHUMA BALEIA COM PERNAS!
ESTÁ BRINCANDO COM A CIÊNCIA, HEIN?
NÃO! EU SÓ FIZ UM DESENHO, PÔXA!
E QUERIA MOSTRAR AO SENHOR COMO CONHEÇO BEM AS BALEIAS!
EI, ESTÁ MUITO BOM! MUITO CIENTÍFICO! EH, EH, EH!
DESENHEI ISTO PORQUE PODE PRECISAR DE UM DESENHISTA DE BALEIAS EM SUA VIAGEM!
É TÃO ENGRAÇADA COM PERNAS! AH, AH!
É POR ISSO QUE ELAS SE LIVRARAM DESSAS PERNAS RIDÍCULAS! TODO MUNDO RIA DELAS! AH, AH, AH!


ESTÁ BEM! CONTRATO OS DOIS PRA PROCURAR BALEIAS COM PERNAS! ASSIM, TUDO QUE ACHAREM LEVARÁ MEU NOME!
COMO A BALEIA DE PERNAS DO DR. DARVINO! LEGAL, NÃO?
PÔXA, NÓS VAMOS, MICKEY!
FALOU!
ISTO PROMETE SER UMA ENORME AVENTURA! EH, EH!
BEM... FIQUEM PROCURANDO BALEIAS ENQUANTO EU DIRIJO!
DONINHA
JÁ AVISTOU ALGUMA, PATETA?
NÃO! SÓ DOIS CAVALOS-MARINHOS GALOPANDO!
DONINHA
NÃO PODE VER CAVALOS-MARINHOS DE UMA LANCHA! SÃO PEQUENOS COMO CAMARÕES!
ERAM CAVALOS-MARINHOS GIGANTES...
CAVALOS-MARINHOS GIGANTES? AH, AH, AH!
...COM SEREIAS MONTADAS NELES!


ONDE ESTÃO AS SEREIAS?
IAC! IAC!
DONINHA
SE NÃO ACREDITOU NOS CAVALOS-MARINHOS GIGANTES, COMO ACREDITOU NAS SEREIAS?
BEM, EU...
FOTOGRAFOU?
NÃO! NOSSO NEGÓCIO NÃO SÃO AS BALEIAS?
ESTAMOS CHEGANDO À BAÍA DAS BALEIAS!
LEGAL!
É AQUI QUE AS MAMÃES E OS FILHOTES BRINCAM!
QUERO VER ESSAS BRINCADEIRAS!
FIQUEM ATENTOS! PROCUREM VER SE TEM ALGUMA AGITANDO AS PERNAS!
IAU! O QUE É ISSO?
PÔXA! É ENORME!
É SÓ UMA BALEIA AMISTOSA, DR. DARVINO!
DONINHA

UFA! EU NÃO DISSE? ELAS SÃO IMENSAS!
DONINHA
AGORA PREPAREM SEUS EQUIPAMENTOS DE MERGULHO PRA IR PROCURAR AS BALEIAS DE PERNAS!
VOU INFLAR O BOTE!
É AGORA, PATETA!
VOCÊ TIRA MINHA FOTO COM UMA BALEIA, MICKEY?
É SEMPRE O CAPITÃO QUEM FAZ TODO O TRABALHO!
VENHAM! O CAPITÃO ESTÁ CHAMANDO!
PRONTO, DR. DARVINO!
PROCUREM BALEIAS COM PERNAS... E PÉS!
CERTO!
EI! AQUELA ESTÁ SOLTANDO FUMAÇA!


AS BALEIAS NÃO SOLTAM FUMAÇA, PATETA!
DEPRESSA! TIRE NOSSA FOTO!
É A MESMA BALEIA QUE SE APROXIMOU DA LANCHA!
PÔXA! ELA TEM MEDO DE FOTOS!
NÃO PODEMOS TIRAR FOTOS DE BALEIAS SEM PERNAS!
ENTÃO VAMOS COMEÇAR A PROCURAR!
LÁ VOU EU!
PÔXA! TEM UM PARQUE CHEIO DE MAMÃES E FILHOTES AQUI!
MAS NÃO VEJO NENHUMA COM PERNAS OU PÉS!
AÍ VEM MINHA AMIGA DE NOVO! ELA TEM PÉS...

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia. Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERÁRIO.
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra, só trabalhando uma ou duas horas por dia.

ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE.
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

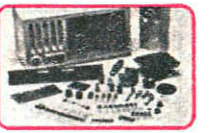
O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.

Temos vários cursos para você escolher.

- Eletrônica, Rádio e Televisão
- Chaveiro
- Caligrafia
- Desenho Artístico e Publicitário
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletricista Instalador
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletricista Enrolador
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

GRÁTIS, no Curso de Eletrônica Rádio e Televisão



GRÁTIS, no Curso de Chaveiro

GRÁTIS, no Curso de Caligrafia

Peça catálogos informativos grátis. COMPARE: O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone: 220-7422.

INSTITUTO RADIOTÉCNICO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01051
São Paulo - SP

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso**, o catálogo ilustrado do

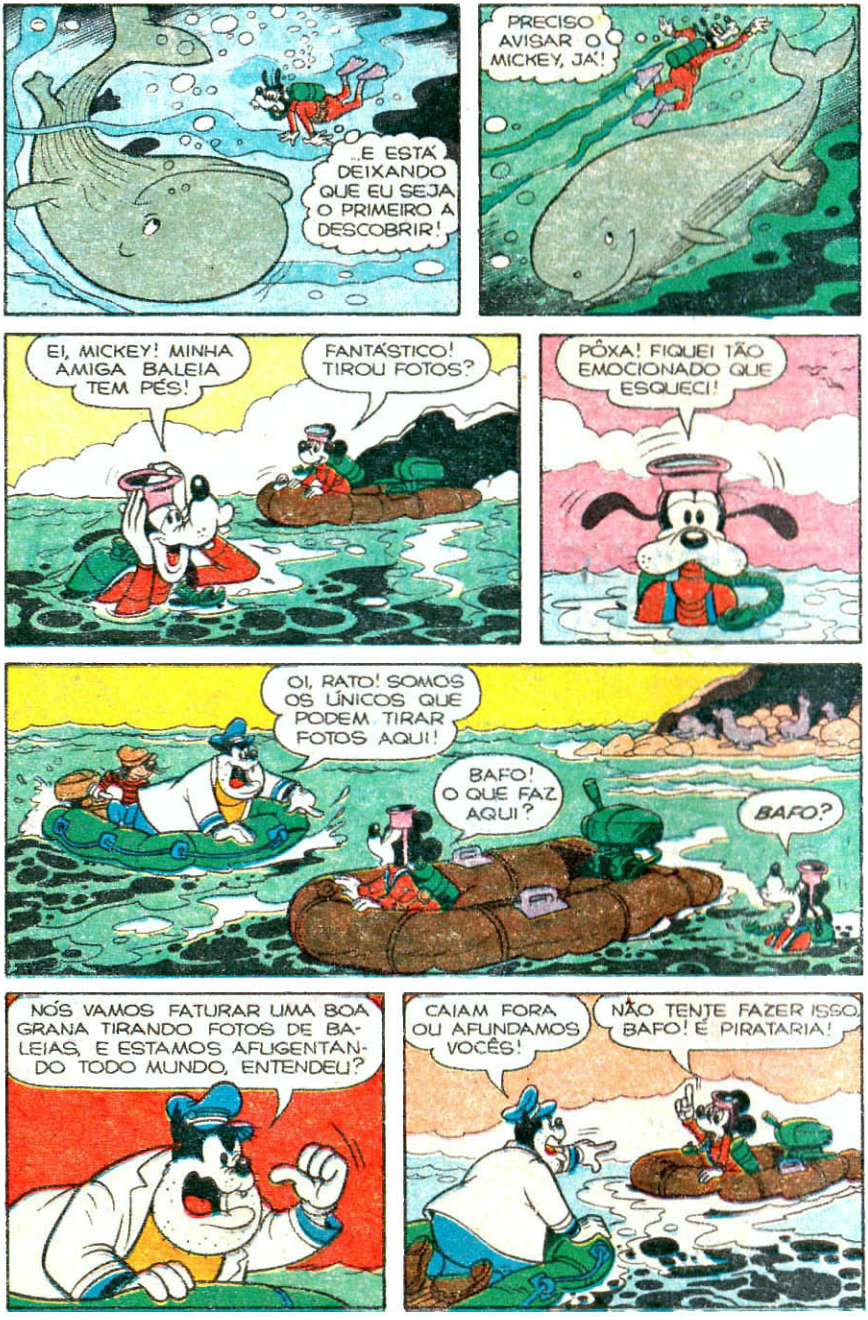
Curso _____
(Indique o curso de sua preferência)

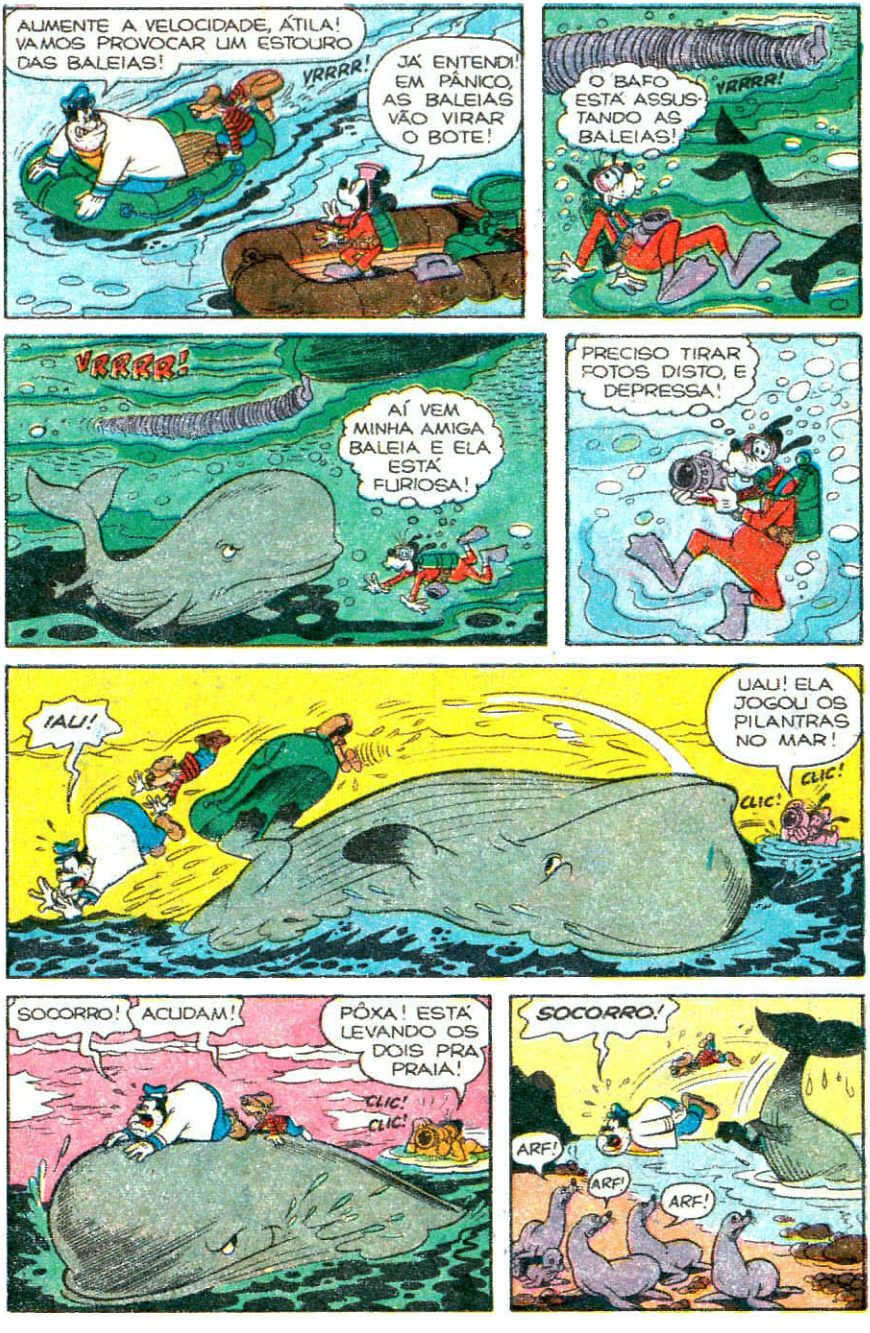
Nome: _____

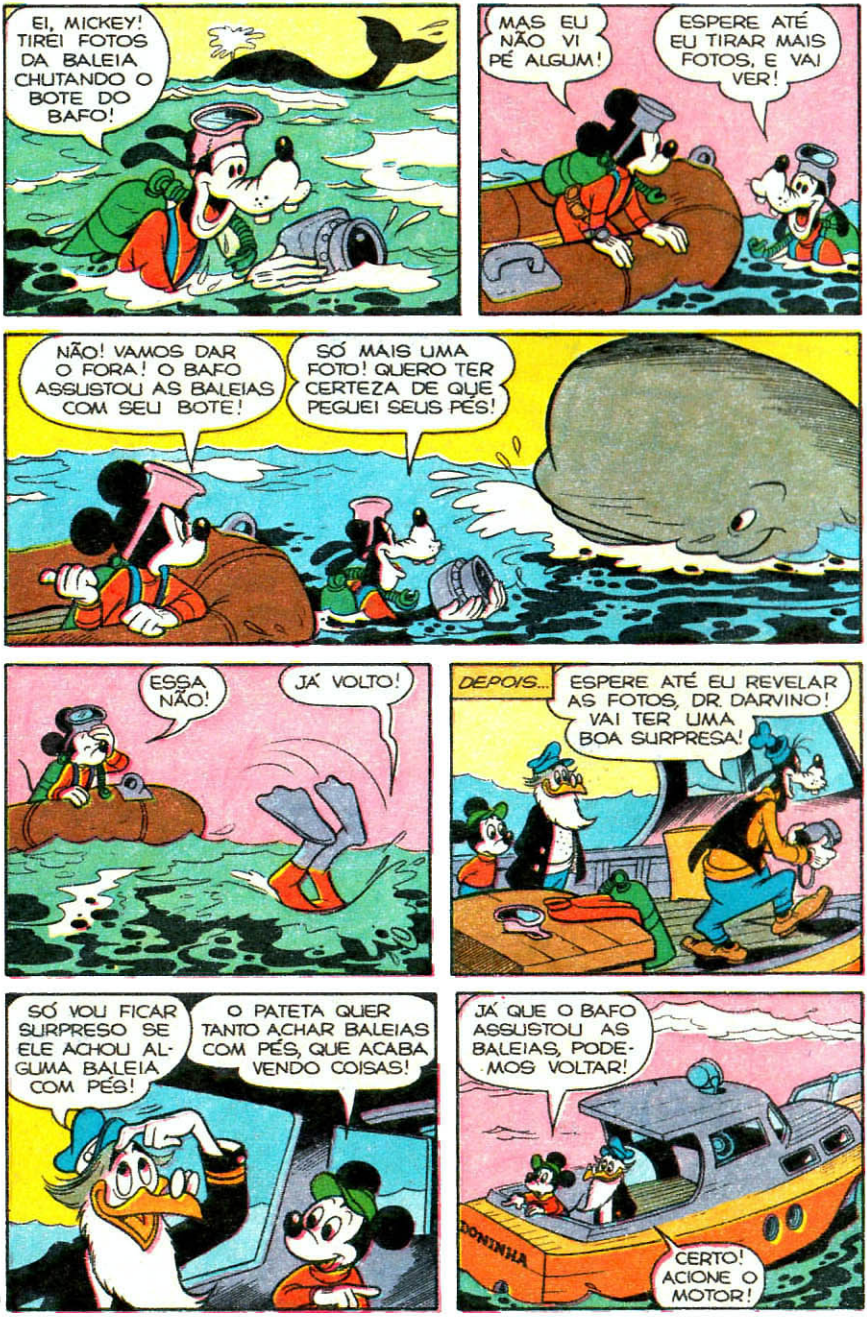
End.: _____

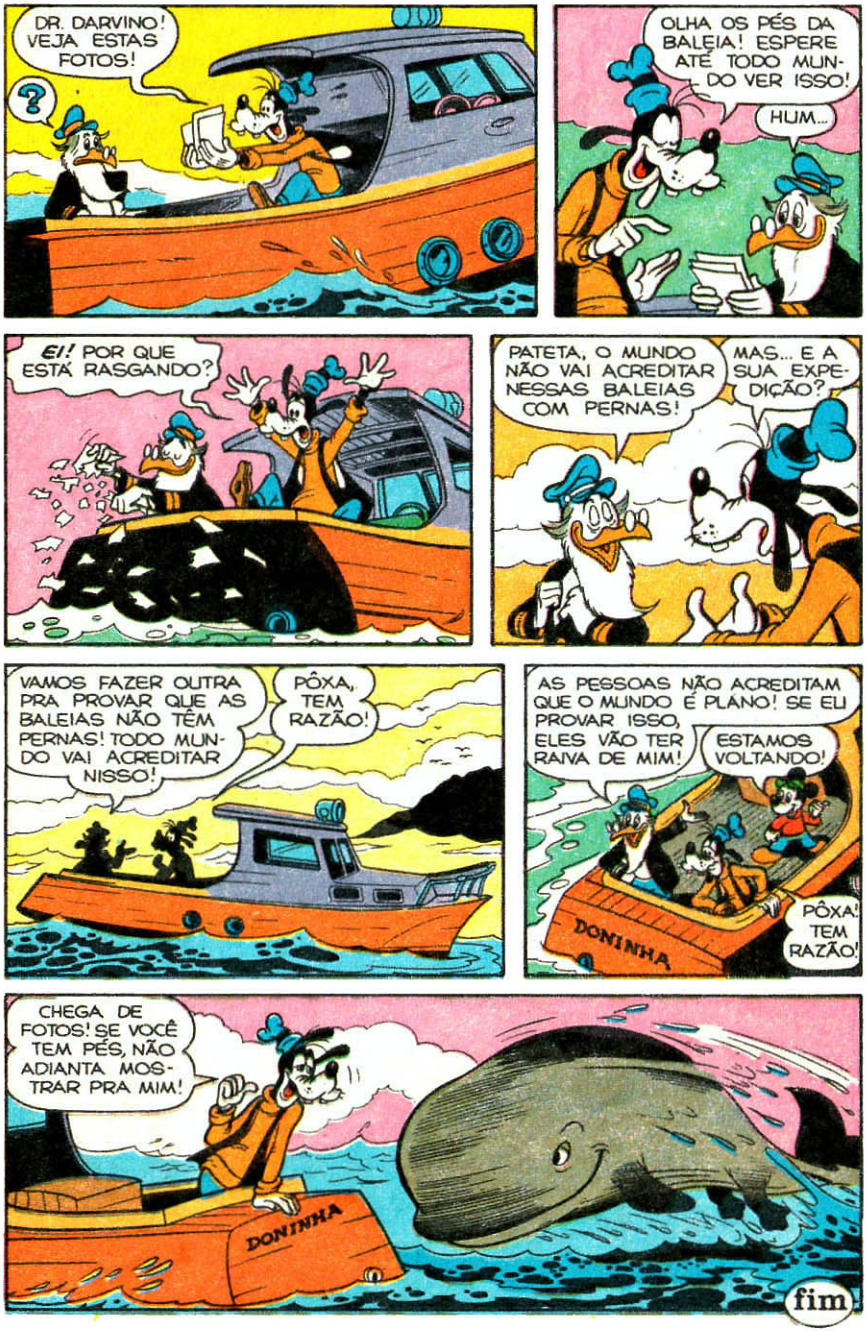
CEP.: _____ Cidade _____ Est. _____

526
M2


...E ESTÁ DEIXANDO QUE EU SEJA O PRIMEIRO A DESCOBRIR!
PRECISO AVISAR O MICKEY, JÁ!
EI, MICKEY! MINHA AMIGA BALEIA TEM PÉS!
FANTÁSTICO! TIROU FOTOS?
PÔXA! FIQUEI TÃO EMOCIONADO QUE ESQUECI!
OI, RATO! SOMOS OS ÚNICOS QUE PODEM TIRAR FOTOS AQUI!
BAFO! O QUE FAZ AQUI?
BAFO?
NÓS VAMOS FATURAR UMA BOA GRANA TIRANDO FOTOS DE BALEIAS, E ESTAMOS AFUGENTANDO TODO MUNDO, ENTENDEU?
CAIAM FORA OU AFUNDAMOS VOCÊS!
NÃO TENTE FAZER ISSO, BAFO! É PIRATARIA!


AUMENTE A VELOCIDADE, ÁTILA! VAMOS PROVOCAR UM ESTOURO DAS BALEIAS!
VRRRR!
JÁ ENTENDI! EM PÂNICO, AS BALEIAS VÃO VIRAR O BOTE!
O BAFO ESTÁ ASSUSTANDO AS BALEIAS!
VRRRR!
VRRRR!
AÍ VEM MINHA AMIGA BALEIA E ELA ESTÁ FURIOSA!
PRECISO TIRAR FOTOS DISTO, E DEPRESSA!
¡AU!
UAU! ELA JOGOU OS PILANTRAS NO MAR!
CLIC!
CLIC!
SOCORRO!
ACUDAM!
PÔXA! ESTÁ LEVANDO OS DOIS PRA PRAIA!
CLIC!
CLIC!
SOCORRO!
ARF!
ARF!
ARF!


EI, MICKEY! TIREI FOTOS DA BALEIA CHUTANDO O BOTE DO BAFO!
MAS EU NÃO VI PÉ ALGUM!
ESPERE ATÉ EU TIRAR MAIS FOTOS, E VAI VER!
NÃO! VAMOS DAR O FORA! O BAFO ASSUSTOU AS BALEIAS COM SEU BOTE!
SÓ MAIS UMA FOTO! QUERO TER CERTEZA DE QUE PEGUEI SEUS PÉS!
ESSA NÃO!
JÁ VOLTO!
DEPOIS...
ESPERE ATÉ EU REVELAR AS FOTOS, DR. DARVINO! VAI TER UMA BOA SURPRESA!
SÓ VOU FICAR SURPRESO SE ELE ACHOU ALGUMA BALEIA COM PÉS!
O PATETA QUER TANTO ACHAR BALEIAS COM PÉS, QUE ACABA VENDO COISAS!
JÁ QUE O BAFO ASSUSTOU AS BALEIAS, PODEMOS VOLTAR!
DONINHA
CERTO! ACIONE O MOTOR!


DR. DARVINO! VEJA ESTAS FOTOS!
?
OLHA OS PÉS DA BALEIA! ESPERE ATÉ TODO MUNDO VER ISSO!
HUM...
EI! POR QUE ESTÁ RASGANDO?
PATETA, O MUNDO NÃO VAI ACREDITAR NESSAS BALEIAS COM PERNAS!
MAS... E A SUA EXPEDIÇÃO?
VAMOS FAZER OUTRA PRA PROVAR QUE AS BALEIAS NÃO TÊM PERNAS! TODO MUNDO VAI ACREDITAR NISSO!
PÔXA, TEM RAZÃO!
AS PESSOAS NÃO ACREDITAM QUE O MUNDO É PLANO! SE EU PROVAR ISSO, ELES VÃO TER RAIVA DE MIM!
ESTAMOS VOLTANDO!
DONINHA
PÔXA! TEM RAZÃO!
CHEGA DE FOTOS! SE VOCÊ TEM PÉS, NÃO ADIANTA MOSTRAR PRA MIM!
DONINHA
fim

Em maio, o casamento mais inacreditável acontece em Patópolis!

Aguarde!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 441 - 16/04/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Bertolucci
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnoleshi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Sonzing G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Taimae (Lurdi), Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Tamas, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Monise, Arnaldo Nuncao, Antonino M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sergio Burgarelli, Telma T. I. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Floroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marli Cascon de Carvalho
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Leda Maria Chiarello, Mauricia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Borges. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Açacio Ramos Abila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final)

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Jose Motta Filho.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Gerber. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** Jose Octavio N. Passos.
Diretor de Publicidade: Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Ângelo A. Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo. **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** Jose Ybañez Canigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guerson. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma edição quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)256-1999, Telex (011)22115, Caixa Postal 7372, Telegramas: Labrabril. **Administração:** R. Joaquim Floriano, 213, CEP 02515, tel. (011)868-4511. Assinatura Anual: 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida): Cr$ 702,00 à vista. Atendimento ao assinante: tel. (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija o preenchimento do vendedor e pague somente com cheques nominais à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou pelo distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000, Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações. São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Vá rais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Disney
ESPECIAL
99
AS 27 MELHORES HISTÓRIAS COM OS
CONVIDADOS ATRAPALHADOS
Convite
Convite
A revista Disney Especial convida você para se divertir com a maior confusão do ano.
Nas bancas
EDITORA ABRIL

Para quem gosta de curtir a juventude o charme é

Julay

Julay, um delicado colorido em seus blushs, sombras e batons. Suave hidratante para o corpo todo e após o sol.

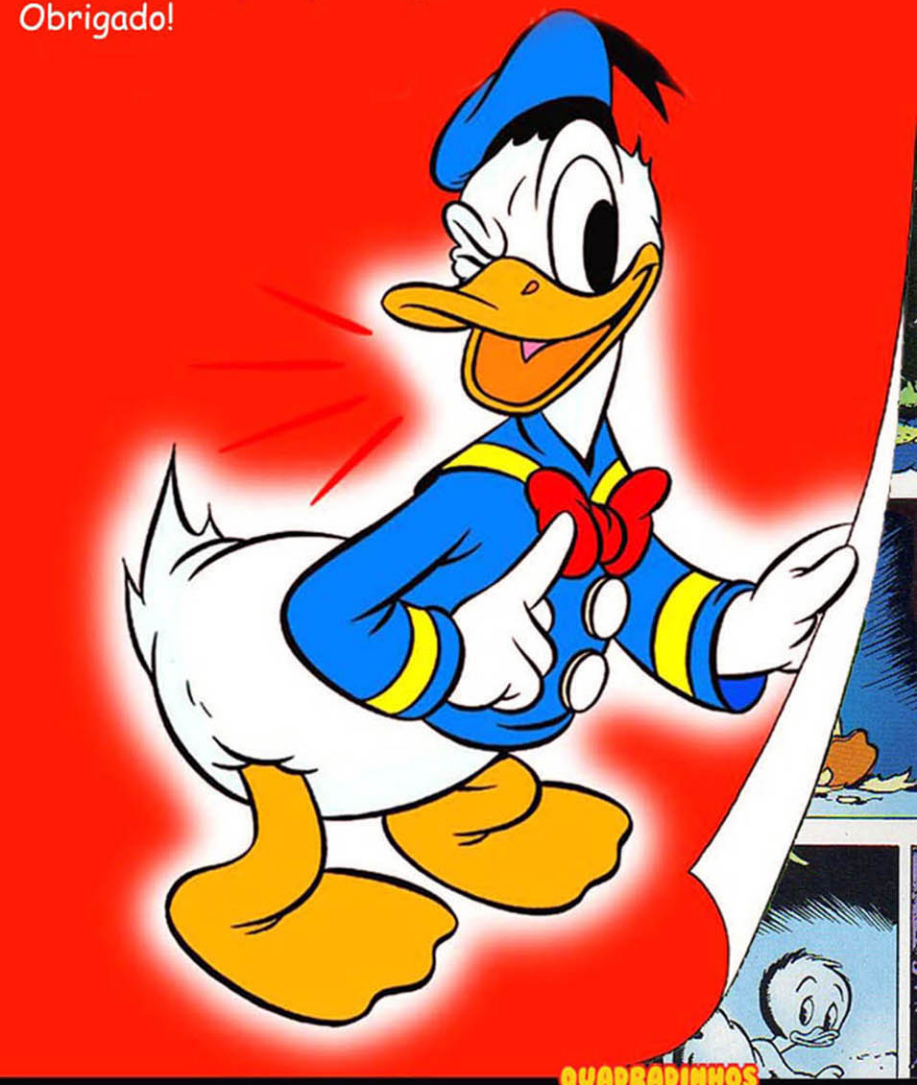
A sensação!

Brilho para os lábios roll-on nos sabores uva, morango, e maçã verde. Aroma delicioso.

Completando com suas fragrâncias e talco levemente perfumado. Linha jovem Julay, delicada, alegre e primaveril.

Julay - Rua Loefgren, 1582 - São Paulo - SP - CEP 04040 - Tel. (011) 575-3340

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM